

جواب :- حدیث میں ہے لکل سہو سجدتان (بلوغ الاموال) ہر سہو کے لئے دو سجدے ہیں نماز میں دو سجدے تلاوت بھی ایک قسم سہو ہے اس لئے سجدہ کر لے۔

عبداللہ اترسری روپڑی

۱۳ شوال ۱۳۵۶ھ - ۲۴ نومبر ۱۹۳۹ء

ایک طرف سلام پھیر کر سجدہ سہو کرنا

سوال :- بعض لوگ ایک طرف سلام پھیر کر سجدہ سہو کرتے ہیں کیا یہ درست ہے؟

جواب :- ایک طرف سلام پھیر کر سجدہ سہو کرنا صحیح نہیں صحیح یہ ہے کہ سجدہ سہو سلام سے پہلے کرے یا بعد یعنی دونوں طرف سلام پھیر کر سجدہ سہو کرے۔ احادیث میں اسی طرح آیا ہے۔ ایک طرف سلام پھیر کر سجدہ سہو کرنے کا کہیں ذکر نہیں یہ محض قیاس ہے۔ ہاں ایک طرف سلام بھی حدیث میں آیا ہے لیکن جو ایک سلام کے بعد سجدہ کرتے ہیں وہ نماز سے فارغ ہونے کے لئے ایک سلام کے قائل نہیں۔

عبداللہ اترسری روپڑی ۱۴ رمضان ۱۳۵۶ھ - ۱۵ مارچ ۱۹۳۶ء

نماز تہجد وتر - تراویح

کیا نماز تہجد رمضان میں باجماعت بدعت ہے

سوال :- نماز تہجد کا رمضان مبارک میں پڑھنا اور باجماعت ادا کرنا سنت ہے یا بدعت؟

جواب :- نماز تہجد اور تراویح ایک ہی ہے چنانچہ رسالہ اہل حدیث کے اقتیازی مسائل میں ہم نے اس پر مفصل بحث کی ہے۔ تراویح تہجد جب ایک ہوئی تو رمضان میں باجماعت ادا کرنا بھی ثابت ہو گیا کیونکہ تین روزہ رمضان میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے باجماعت قیام کیا ہے پھر فرض ہونے کے خوف سے ترک کر دیا۔ چنانچہ مسلم شریف میں حدیث ہے اب چونکہ فرض ہونے کا خوف نہیں اس لئے باجماعت پڑھنا مسنون ہے۔

عبداللہ اترسری روپڑی

تہجد کی رکعت

سوال :- نماز تہجد کتنی رکعت ہے ؟

جواب :- تہجد تراویح ایک ہی نماز ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے آٹھ تراویح پڑھائی ہیں۔
عبداللہ ام قسری روپڑ

سوال :- تہجد میں کونسی سورت پڑھی جائے۔

جواب :- سورت کوئی مقرر نہیں جو چاہے پڑھے۔ ہاں وتروں میں سورہ اعلیٰ، سورہ قل یا ایہا الکفرین سورہ قل ہو اللہ، یہ تینوں سورتیں تین رکعت میں ترتیب دار آئی ہیں۔ بعض معایتوں میں اخیر کی رکعتوں میں قل ہو اللہ احد۔ قل اعوذ برب الفلق۔ قل اعوذ برب الناس بھی آئی ہیں۔ ملاحظہ ہو (مشکوٰۃ باب الوتر)
عبداللہ ام قسری روپڑ ضلع انبالہ

۲۹ ربیع الثانی ۱۳۵۶ھ - ۹ جولائی ۱۹۳۷ء

تہجد سننے پر وتر کی قضا

سوال :- اگر کسی کی تہجد کی نماز نہ ہو جائے تو وہ وتر کی قضا کیسے یا ساری نماز ادا کرے۔

حاجی محمد اسماعیل گریڈ ششم

جواب :- مشکوٰۃ باب الوتر میں حدیث ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر غنیمہ بیماری غلب آجاتی اور قیام اللیل نہ جاتا تو دن کو بارہ رکعت پڑھ لیتے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وتر سمیت اکثر گیارہ رکعت پڑھتے اس لئے دن میں ایک رکعت بڑھا کر بارہ پڑھ لیتے۔ اس لئے معلوم ہوا کہ وتر کی ویسے قضا نہیں بلکہ دن میں ایک رکعت بڑھا کر پڑھ لینی چاہیے۔ اگر ایک وتر پڑھنا ہو تو دن میں اس کی بجائے دو پڑھے اگر تین پڑھنے ہوں تو چار۔ پانچ پڑھنے ہوں تو چھ۔ سات پڑھنے ہوں تو آٹھ اور اگر نو پڑھنے ہوں تو دس پڑھ لیں۔ بس یہی قضا ہے۔

عبداللہ ام قسری روپڑی ۲۹ ذی قعدہ ۱۳۵۵ھ - ۱۲ فروری ۱۹۳۷ء

وتر کی تین رکعت ایک قعدہ سے

سوال :- وتر کی تین رکعت دو قعدے اور ایک سلام سے پڑھتے ہیں۔ حدیث شریف سے ثابت ہے یا نہیں۔
(عبدالکریم)

جواب :- اس میں اختلاف ہے۔ حنفیہ کہتے ہیں مغرب کی نماز کی طرح پڑھے۔ اہل حدیث کہتے ہیں کہ اس کے دو طریق ہیں۔ ایک یہ کہ دو پڑھ کر سلام پھیر دے۔ ایک الگ پڑھے تاکہ صلوٰۃ اللیل ثنی ثنی پر عمل ہو جائے۔
دوسرا طریق یہ ہے کہ پانچ کی طرح پڑھے یعنی دو رکعت پر نہ تو التیحات پڑھے نہ سلام پھیرے۔ حدیث میں ہے۔
لا تو تروا بثلث تشبھوا باطغرب۔ لحدیث
یعنی تین وتر نہ پڑھو اس میں مغرب کی مشابہت ہے۔

اور دوسری حدیث میں ہے۔

لا یسلم الا فی اخرھن

یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آخری رکعت میں سلام پھیرتے

ہر دو حدیثوں میں موافقت کی صورت یہ ہے کہ درمیان التیحات نہ بیٹھے۔ کیونکہ جب التیحات نہ بیٹھا تو مغرب کی مشابہت ٹوٹ گئی۔ اگر کہا جائے کہ دعا قنوت سے پہلے اللہ اکبر کہہ کر ہاتھ اٹھاتے ہیں تو اس سے مغرب اور وتر کے درمیان فرق ہو جاتا ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ ایسا تو اور نمازوں میں بھی ثابت ہے۔ چنانچہ حضرت عمر رضی وغیرہ سے فجر کی نماز میں ثابت ہے (قیام اللیل) اگر کسی حادثہ کے وقت مغرب میں بھی دعا قنوت اس طریق پر پڑھی گئی تو وتر اور قنوت میں کچھ فرق نہیں رہے گا۔ ہاں اگر التیحات نہ بیٹھے تو اس صورت میں مغرب سے مشابہت نہیں ہو سکتی۔ نیز یہ قرین قیاس بھی ہے کیونکہ التیحات پڑھ کر اخیر کی رکعت کو الگ کرنا سات سے شروع ہوتا ہے۔ اگر تین سے شروع ہوتا تو اس کے اوپر پانچ میں بھی ہوتا حالانکہ پانچ میں نہیں پس ثابت ہوا کہ نہ درمیان التیحات بیٹھے نہ سلام پھیرے اس کے علاوہ ایک ہر ترجیح روایت بھی ہے کہ آپ تین وتر میں درمیان نہیں بیٹھتے تھے

لے اگر کہا جائے کہ بعض سلف سے نماز مغرب کی طرح پڑھنا ثابت ہے۔ چنانچہ قیام اللیل میں ہے تو اس کا جواب یہ ہے کہ قیام اللیل میں سلف کا عمل دونوں طرح سے لکھا ہے۔ یعنی نماز مغرب کی طرح بھی۔ اور بغیر التیحات اور سلام کے بھی۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ دلیل کی رو سے کس کو ترجیح ہے یا بہتر صورت کونسی ہے تو دلیل کی رو سے تو یہی معلوم ہوتا ہے کہ تین وتر بغیر التیحات اور بغیر سلام کے پڑھنے چاہئیں۔ فافہم

تلخیص میں ہے۔

اِنَّهُ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُوتِرُ بِثَلَاثٍ لَا يَجْلِسُ اِلَّا فِي الْاٰخِرِ هُنَّ

(احمد، والنسائی والبیہقی والحاکم من رواية عائشة تلخیص ص ۳۳)

یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تین وتر پڑھتے تھے۔ درمیان میں بیٹھتے تھے

روایت کیا اس کو نسائی۔ بیہقی اور حاکم نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایت سے۔

عبد اللہ امرتسری روپڑی

قنوت سے پہلے تکبیر کہنا

سوال :- قنوت سے پہلے تکبیر کہنا درست ہے۔

جواب :- قنوت سے پہلے تکبیر کہنے کی بابت حدیث میں کچھ تصریح نہیں آئی۔ اور سلف کا اس میں

اختلاف ہے۔ بہتر ہے کہ ایسا کام نہ کرے جس کی بابت دلیل کی رو سے پوری تشکی نہ ہو۔ ہاں ہاتھ اٹھانا دعا میں

بے شک ثابت ہے اور دعا قنوت بھی ایک دعا ہے تو اس وجہ سے اس میں بھی ہاتھ اٹھا سکتا ہے خصوصاً جبکہ

بہت سے سلف کا عمل بھی اس پر ہے (قیام اللیل) البتہ جس طریق سے حنفیہ اٹھاتے ہیں کہ تکبیر تحریمہ کی طرح

رفع یدین کر کے ہاتھ باندھ لیتے ہیں اس کا ثبوت نہیں ملتا۔ اور اسی طرح رکوع سے پہلے دعا قنوت کا ثبوت

کرنا اور اسی پر حصر کرنا یہ بھی ٹھیک نہیں کیونکہ پہلے چھپے دونوں طرح ثابت ہے پس دونوں پر عمل چاہیئے۔

عبد اللہ امرتسری روپڑی ۱۹۲۵ء

ایک وتر

سوال :- کیا عشاء کی سنتوں کے بعد ایک وتر پڑھنا جائز ہے بعض لوگ کہتے ہیں کہ عشاء کے

فرضوں کے بعد دو رکعت ہی پڑھ کر ایک وتر نہیں پڑھ سکتا۔ ہاں فرضوں کے بعد چار رکعت پڑھے تو ایک

وتر پڑھ سکتا ہے۔ (صمد الدین گجپاڑی)

جواب :- جب ایک وتر جائز ہے تو پھر اس سے پہلے دو رکعت شرط کرنا بے دلیل ہے اگر یہ خیال

ہو کہ ایک ترکس نماز کو طاق کرے گا تو اس کا جواب یہ ہے کہ عشاء کے فرضوں اور سنتوں کو کیونکہ دن کی نمازوں کے

وتر مغرب کی نماز ہے اور رات کی نمازوں کے وتر رات کے وتر ہیں جو ایک سے لے کر نو تک ہیں چونکہ دن کے

و نیز مغرب کی نماز ہے۔ اس لئے اگر کسی کی تجدید یا ترمیم جائیں تو وہ دونوں میں طاق نہیں پڑھ سکتا بلکہ ایک رکعت پڑھا کر چپٹ پڑھے مثلاً رات کو وتر ایک پڑھتا ہے تو دن میں دو رکعت پڑھے۔ اگر زیادہ پڑھتا تھا تو اس پر ایک اور پڑھنے والے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تجدید کی نماز گیارہ رکعت پڑھتے تھے۔ جب کسی وجہ سے تجدید باقی تو دو پہر سے پہلے ۱۲ رکعت پڑھ لیتے۔ اس سے معلوم ہوا کہ عینی نماز رات کو پڑھتا ہے اس سے ایک رکعت پڑھا کر پڑھے۔

عبداللہ اقرقری روایت

۱۲ شوال ۳۵۶ھ - ۲۴ نومبر ۱۹۳۶ء

دُعَاء قنوت - محل و دعاء نماز فجر میں و دعاء قنوت

سوال :- نماز وتر میں آخری رکعت میں رکوع کے بعد قوم کی حالت میں دعاء قنوت پاتھ اٹھا کر مانگنے کا کیا ثبوت ہے۔ اور نماز فجر میں دعاء قنوت پڑھنے کا کیا حکم ہے۔

عبدالمہدی خان معرفت مدیر محمد نازین ریلوے شیڈ لہ جیانہ

جواب :- پانچوں نمازوں میں ہمیشہ دعا قنوت پڑھنا جائز ہے۔ البتہ فجر کی نماز میں بدعت نہیں کہہ سکتے کیونکہ حدیث میں جب ضعف تھا تو اس وقت فضائل اعمال میں مستحب ہے۔ ہاں ضروری سمجھنا ٹھیک نہیں کیونکہ حدیث میں ضعف ہے۔

اللہم اھدنا پڑھنے میں بھی کوئی حرج نہیں بعد اللہ بن معمر رحمۃ اللہ علیہ السلام علیک ایہا النبی کی جگہ السلام علی النبی پڑھتے تھے۔ چنانچہ بخاری میں ہے اس سے معلوم ہوتا ہے حسب ضرورت دعاء میں لفظ بدل جائے تو کوئی حرج نہیں بلکہ ضروری ہے کہ کوئی بڑا تغیر بھی نہیں۔ السلام علی النبی کی نسبت معمولی ہے۔ پھر تشہد زیادہ احتیاط والی شے ہے کیونکہ حدیث میں ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تشہد اس طرح سکھاتے جیسے قرآن کی سورۃ سکھاتے۔ جب ایسی احتیاط کی شے میں حسب مرقع تصرف جائز ہو تو دعاء قنوت میں کیوں جائز نہ ہوگا جو اس کی نسبت معمولی ہے اور تصرف بھی ہلکا ہے۔ اس کے علاوہ بعض روایتوں میں تصریح بھی آئی ہے۔

سنن کبریٰ بیقی میں ہے۔

ان جرید بن ابی مریم اخبرنا قال سمعت ابن عباس ومحمد بن علی ہوا بن الحنفیۃ بالخیف یقولان کان النبی صلی اللہ علیہ وسلم یقنت فی صلوۃ الصبح

وفی وتر اللیل بہولاء الکلمات اللہم اھدنی فیمن ھدیت وعافنی فیمن عافیت
 وتولنی فیمن تولیت وبارک لی فیما اعطیت وقنی شر ما قضیت انک تقضی ولا
 یقضی علیک اللہ لا یزل من والیت تبارکت ربنا وتعالیت وروینا عن الولید
 بن مسلم کما اخبرنا ابو عبد اللہ الخافض حدثننا ابو الولید حسان بن محمد
 الفقیہ ثنا ابو بکر محمد بن محمد سلیمان ثنا ہشام بن خالد الذرقی ثنا الولید
 ابن مسلم حدثننا ابن جریج عن ابی ہریر عن بريد بن ابی مريم عن عبد الله بن
 عباس قال کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یعلمنا دعاء قنوتہ فی القنوت
 من صلوۃ الصبح اللہم اھدنا فیمن ھدیت وعافنا فیمن عافیت وتولنا فیمن
 تولیت وبارک لنا فیما اعطیت وقنا شر ما قضیت انک تقضی ولا یقضی علیک
 اللہ لا یزل من والیت تبارکت ربنا وتعالیت۔ رواہ محمد بن یزید الحرانی عن
 ابن جریج ف ذکر روایۃ بريد مرسلۃ فی تعلیم النبی صلی اللہ علیہ وسلم احد
 ابنی ابنۃ ھذا الدعاء فی وترہ ثم قال بريد سمعت ابن الحنفیہ وابن عباس
 یقولان کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یقولہا فی قنوت اللیل وكذلك
 رواہ ابو صفوان الاموی عن ابن جریج الا انہ قال عن عبد اللہ بن ہریر
 وقال فی حدیث ابن عباس وابن الحنفیہ فی قنوت صلوۃ الصبح فھم بہذا
 کلہ ان تعلیم ھذا الدعاء وقع لقنوت صلوۃ الصبح وقنوت الوتر ان بريد
 اخذ الحدیث من الوجهین الذین ذکرنا ھما وباللہ التوفیق (سنن کبریٰ ج ۱ ص ۱۰۷)
 ان حدیثوں کا خلاصہ ترجمہ یہ ہے ابن عباس اور محمد بن حنفیہ کہتے ہیں کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نماز صبح میں اور
 رات کے وتر میں ان کلمات کے ساتھ دعا مانگتے تھے۔ اللہم اھدنی فیمن ھدیت نیز ابن عباس
 سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم صبح کی نماز میں دعاء قنوت کے یہ کلمات سکھاتے تھے
 اللہم اھدنا فیمن ھدیت وعافنا فیمن عافیت الخ۔ اور محمد بن یزید نے ابن جریج سے روایت
 کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بريد کی روایت مرسل ذکر کی۔ یعنی ابن جریج کے استاد عبد الرحمن بن
 ہریر کا نام نہیں لیا۔ پھر بريد نے کہا میں نے محمد بن حنفیہ اور ابن عباس سے سنا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

رات کی نمازیں یہ کلمات کہتے تھے اور ابو صفوان اموی نے بھی اس حدیث کو ابن جریر سے روایت کیا ہے
لیکن اس نے ابن جریر کا استاد عبد الرحمن بن ہرمز کی بجائے عبد اللہ بن ہرمز ذکر کیا ہے۔ نیز ابن عباس رضی
اور محمد بن حنفیہ رضی کی حدیث میں صبح کی نماز کا نام لیا ہے۔ پس اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم نے یہ دعاء قنوت نماز صبح اور نماز تہجد دونوں میں سکھائی ہے اور یہ بھی معلوم ہو گیا کہ برید بن عبد بن
اور محمد بن حنفیہ دونوں سے سنا ہے۔ وبالله التوفیق

محل دعاء قنوت

مستدرک حاکم میں اس دعاء کا محل بھی بتایا ہے۔

عن الحسن بن علی قال علمنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فی وتری اذا رفعت
راسی ولم یبق الا السجود اللهم اهدنی (مستدرک جلد ۳ ص ۱۳۲)

یعنی حسن بن علی سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے وتر میں جب میں رکوع سے سر
اٹھاؤں اور صرف سجدہ باقی رہ جائے یہ دعاء سکھائی۔ اللهم اهدنی

مختصر میں ذہبی نے اس حدیث پر سکوت کیا ہے اور جس حدیث پر ذہبی مختصر میں سکوت کرتے ہیں وہ ان
کے نزدیک صحیح ہوتی ہے۔

پاٹھ اٹھانا

قیام اللیل روزی ص ۱۳۲ وغیرہ میں بعد رکوع کے دعاء قنوت میں پاٹھ اٹھانا سلف سے روایت کیا ہے

مقتدیوں کا دعائے قنوت میں آمین کہنا

مقتدیوں کا دعائے قنوت میں آمین کہنا ابو داؤد میں موجود ہے۔ مگر یہ عام دعائے قنوت کے متعلق ہے۔ قنوت
کی خصوصیت نہیں آئی۔ ہاں وتر بھی اس میں شامل ہو سکتے ہیں کیونکہ وتر کی دعاء بھی دعائے قنوت ہے۔

عبد اللہ اقرقری روایتی

۸ رمضان ۱۳۹۳ھ - ۲۴ جنوری ۱۹۷۴ء

دعائے قنوت

سوال :- راقم الحروف عرصہ سے ملک ملایا میں مقیم ہے۔ جریدہ شمیم میرے نام آتا ہے۔ ماشاء اللہ مسائل کی تحقیق خوب ہوتی ہے حسب ذیل مسئلہ تفصیل فرما کر مشکور فرمائیں۔

عزیز ترین دعا قنوت رکوع سے پہلے پڑھی جائے یا بعد از دعا قنوت پڑھا کر پڑھی جائے یا بانہ کر آپ کا خادم عبد اللہ خاں پٹانگ ملک ملایا

جواب :- قیام اللیل مروزی میں حضرت انسؓ سے حدیث مروی ہے جس کا اردو ترجمہ یہ ہے۔

انسؓ فرماتے ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ابوبکرؓ عمرؓ کے بعد قنوت پڑھتے یہاں تک کہ عثمانؓ کی خلافت ہوئی۔ انہوں نے رکوع سے پہلے شروع کر دی تک لوگ رکعت پالیں۔

اور عوام سے روایت ہے وہ کہتے ہیں میں نے ابو عثمانؓ زبیدی سے صبح کی قنوت سے سوال کیا تو فرمایا کہ رکوع کے بعد ہے۔ میں نے پوچھا کہ کس سے نقل کی ہے فرمایا ابوبکرؓ عمرؓ عثمانؓ سے۔

اور ابن سیرینؒ کہتے ہیں۔ حضرت عمرؓ کی خلافت میں ابی بنہ لوگوں کو تراویح کی نماز پڑھاتے جب نصف رمضان ہو جاتا تو رکوع کے بعد بلند آواز سے قنوت پڑھتے۔

اور ابو عبد الرحمنؒ کہتے ہیں۔ حضرت علیؓ و زبیرؓ رکوع کے بعد قنوت پڑھتے۔ اور ابراہیم نخعیؒ کہتے ہیں اسوۂ کے لئے میں قرآن مجید تھامے رکھتا وہ بیمار تھے۔ جب وتر کی قیسری رکعت سے فارغ ہوتے تو رکوع کے بعد قنوت پڑھتے۔

اسنوۂ سے روایت ہے کہ حضرت عمرؓ و زبیرؓ رکوع سے پہلے قنوت پڑھتے۔ اور ایک روایت میں ہے قرأت کے بعد رکوع سے پہلے قنوت پڑھتے۔ اور عبد اللہ بن شدادؒ کہتے ہیں میں نے عمرؓ علیؓ اور ابو موسیٰؓ کے پیچھے نماز پڑھی ہے۔ انہوں نے صبح کی نماز میں قنوت رکوع سے پہلے پڑھی ہے۔ اور حمید راجہ سے روایت ہے کہ میں نے انسؓ سے قنوت کی بابت سوال کیا کہ رکوع سے پہلے ہے یا بعد۔ تو فرمایا کہ ہم پہلے بھی پڑھتے تھے اور پیچھے بھی۔ اور اسوۂؓ نے رکوع سے پہلے قنوت پڑھی اور امام احمدؒ سے سوال کیا کہ قنوت وتر رکوع سے پہلے ہے یا پیچھے؟ اور قنوت وتر میں پڑھا کر جائیں یا نہ۔ آپ نے فرمایا کہ قنوت رکوع کے بعد پڑھنی چاہیئے۔ اور قنوت وتر میں پڑھا کر جائیں۔ اور یہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث کے مطابق ہے۔ آپ فجر کی نماز میں اسی طرح کیا کرتے تھے۔

اور ابوب اور ابو غلیبہ اور ابن ابی شیبہ کا یہی مذہب ہے۔

فجر کی نماز میں دونوں طرح کی روایتیں ہیں مگر زیادہ تر رکوع کے بعد کی ہیں۔ اس لئے امام احمد رحمہ اللہ نے رکوع کے بعد کو ترجیح دی ہے۔

رہا ہاتھوں کا اٹھانا تو اس کی بابت بھی روایتیں آئی ہیں۔ قیام اللیل میں ہے۔

عن الاسودان عبد اللہ بن مسعود کان یرفع یدیدہ فی القنوت الی صدقہ وعن ابی عثمان النہدی کان عمر یقنت بنا فی صلوۃ الغدائہ ویرفع یدیدہ حتی یخرج ضبعہ وعن خلاص راایت ابن عباس رضی اللہ عنہما فی قنوت صلوۃ الغدائہ وکان ابوہریرۃ یرفع یدیدہ فی قنوتہ فی شہور رمضان۔ (قیام اللیل ص ۱۳۱)

یعنی اسود کہتے ہیں عبد اللہ بن مسعود قنوت میں سینہ تک ہاتھ اٹھاتے اور ابی عثمان کہتے ہیں حضرت عمر رضی اللہ عنہ صبح کی قنوت میں اتنے ہاتھ اٹھاتے کہ بازوؤں کے اندر کی طرف ظاہر ہو جاتی۔ اور خلاص کہتے ہیں۔ میں نے ابن عباس رضی اللہ عنہما کو دیکھا انہوں نے صبح کی نماز میں اپنے بازو لیے کئے۔ اور ابوہریرہ ماہ رمضان میں اپنی قنوت میں دونوں ہاتھ اٹھاتے۔

جب امام کے ساتھ پڑھنے کا موقع ہو تو مقتدی صرف آئین کہے سنت طریق یہی ہے۔ قیام اللیل مروزی میں ابن عباس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے متواتر نماز ظہر عصر مغرب عشاء و فجر میں قنوت پڑھی جب آخری رکعت میں سمح اللہ لمن حمد لا کہتے۔ کئی ایک قبائل نبی سلیم۔ رعل۔ ذکوان حید پر بدعا کرتے اور پچھلے لوگ آئین کہتے۔

عکس کہتے ہیں۔ آئین قنوت کی چابی ہے۔ یعنی امام درمیان میں وقفہ کرے۔ جب مقتدی پہلے کلمہ پر آئین کہیں تو پھر امام اگلا کلمہ شروع کر دے۔ حسن کو کہا گیا لوگ قنوت میں شور ڈالتے ہیں یعنی سارے دعا پڑھتے ہیں۔ فرمایا یہ سنت کے خلاف ہے۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ قنوت پڑھتے اور مقتدی آئین کہتے اور معاذ قاری نے دعا قنوت میں کہا کہ بارش بند ہو گئی تو لوگوں نے اس پر آئین کہی۔ جب معاذ نماز سے فارغ ہوئے تو کہا میرے اس لفظ پر کہ اے اللہ بارش بند ہو گئی تم نے آئین کیوں کہی۔ کیا تم سنتے نہیں کہ میں کیا کہتا ہوں۔ پھر فرمایا آئین تو ایک دعائیہ کلمہ ہے۔ میرا یہ کلمہ کہ بارش بند ہو گئی یہ تو صرف خدا کے سامنے مصیبت کا اظہار ہے۔ کلمہ دعائیہ کا عمل تو اس کے بعد تھا۔ مثلاً اظہار مصیبت کے بعد یہ کہا جاتا کہ یا اللہ اس مصیبت کو دور کر۔ یہ کلمہ دعائیہ ہے۔ تم اس پر آئین کہتے تم ویسے ہی

آمین کہہ دیتے ہو۔

اس عبارت سے دو باتیں معلوم ہونیں۔ ایک یہ کہ مقتدی آمین کہیں۔ دوسری یہ کہ کلمہ دعائیہ پر آمین کہیں بے محل آمین نہ کہیں۔ جیسے کہ آج کل رواج ہے ویسے ہی بے کلمے ہر کلمہ پر آمین کہتے جاتے ہیں یہ خیال نہیں کرتے کہ امام کیا کہہ رہا ہے۔ اور اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ ضروری اور ہمیشہ کی دعا کا ترجمہ ضرور سیکھنا چاہیے تاکہ پتہ لگے کہ امام کیا کہہ رہا ہے۔

عوام اس معاملہ میں کوتاہی بہت کرتے ہیں بلکہ سرے سے ساری نماز ہی بے کلمے میں پڑھتے ہیں کیونکہ ترجمہ نہ جاننے کی وجہ سے انہیں کچھ معلوم تو نہیں ہوتا کہ ہماری زبان سے کیا نکل رہا ہے۔ حدیث میں آیا ہے اللہ تعالیٰ غافل دل کی دعا کو مستجاب نہیں (مشکوٰۃ کتاب الدعوات فصل ۲) تو بھلا ایسی بے سمجھی کی نماز خدا کے ہاں کیا قبول ہوگی۔ نیز اس سے معلوم ہوا کہ امام کے کلمہ ہونے کی وجہ سے مقتدی امام کی آواز سننے یا سمجھ میں کچھ نہ آئے تو آمین کہنے کی بجائے اپنے طور پر دعائیں مانگے۔

قال ابو داؤد سمعت احمد سئل عن القنوت فقال الذي يعجبنا يقنت الامام
يومن من خلفه قال وكنت اكون خلفه فكنت في القنوت فلما سمع منه
شيئا قلت لاحمد اذا سمع قنوت الامام ادعو قال نعم۔

یعنی امام ابو داؤد کہتے ہیں۔ امام احمد سے قنوت کی بابت سوال ہوا۔ فرمایا جو شے ہمیں پسند ہے وہ یہ ہے کہ امام قنوت پڑھے اور مقتدی آمین کہیں۔

امام ابو داؤد کہتے ہیں میں کبھی امام کے پیچھے ہوتا ہوں اور اس کی آواز کے لئے کان لگاتا ہوں لیکن سنائی کچھ نہیں دیتا تو میں نے امام احمد سے کہا جب میں امام کی قنوت نہ سنوں تو اپنی دعا پڑھوں۔ فرمایا، ہاں۔

عبد اللہ ام قسری مدظلہ

۳ جمادی الثانی ۱۳۸۶ھ ۹ نومبر ۱۹۶۶ء

تراویح اور تہجد الگ الگ نمازیں ہیں یا ایک کیا آپ نے تراویح کے ساتھ تہجد بھی پڑھی ہے

سوال :- جن راتوں میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم رمضان شریف کا قیام کرنے کے لئے نہیں نکلتے اور صحابہ کرام مسجد میں منتظر رہے۔ ان راتوں میں نماز تراویح آپ نے پڑھی تھی یا نہیں؟ اور لوگوں کو انتظار

کی تکلیف میں کیوں ڈالا جائے ویسے ہی مسئلہ کیوں نہ بتا دیا کیا تراویح اور تہجد و نمازیں ہیں یا ایک ہی نماز کے دو نام ہیں۔

جواب :- تہجد اور تراویح ایک ہی ہے۔ مغایرت اسی طرح کی ہے جیسے دریا نے بحرِ ہند پر۔ سانپو۔
 مینگھنا یہ تینوں ایک دریا کے نام ہیں جو پھیل مانسہرہ دروہہ جلالیہ کی جانب شمال سے نکلتا ہے۔ اس طرح ایک۔ سندھ
 وغیرہ۔ دریا ایک ہی ہے جس علاقہ سے گذرا۔ اُس کے نام سے موسوم ہو گیا۔ ٹھیک اسی طرح تراویح ہے۔ رمضان
 میں اسی تہجد کا نام تراویح رکھ دیا گیا۔ کیونکہ چار پڑھ کر ذرا ترویکہ کرتے ہیں یعنی ٹھہر جاتے ہیں۔ پھر یہ نام بھی رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کے زمانہ میں نہ تھا بلکہ اس کو اس وقت قیام رمضان کے نام سے موسوم کرتے تھے جہاں تک
 دریا کی مثال مذکورہ کے موافق ہے کہ جہاں سے گذرا وہاں کے نام سے موسوم ہو گیا۔

نماز وتر

بے وقت و قہر رات کی نمازوں کو طاق کرنے کے لئے ایک نماز ہے اگر اور نفل نہ ہوں تو الگ نماز ہے۔ اگر
 اور نفل ہوں تو یہ ان کی جزو بن جاتی ہے اس لئے جب وہ رات کی نماز سے مل جاتی ہے تو کبھی اس کے ساتھ
 شامل کر کے یوں کہتے ہیں۔ گیارہ رکعت قیام رمضان یا گیارہ تراویح وغیرہ۔
 تہجد کا اول رات پڑھنا بھی ثابت ہے۔ مشکوٰۃ عائشہ سے روایت ہے۔

كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي فيما ان يفرغ من صلوة العشاء الى
 الفجر احدى عشرة ركعة للحديث (مشکوٰۃ باب صلوة الليل)
 یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عشاء سے لے کر فجر تک گیارہ رکعت پڑھا کرتے تھے۔ اس کے تین
 مطلب ہو سکتے ہیں۔ ایک یہ کہ ساری رات جملگتے۔ مگر یہ دوسری احادیث کے خلاف ہے کیونکہ آپ
 ساری رات نہیں جاگتے تھے۔ الا نادراً۔

دوسرا مطلب یہ کہ کبھی اول رات گیارہ رکعت پڑھتے کبھی اخیر رات۔ تیسرا مطلب یہ کہ کچھ دیر نماز پڑھتے

لے جب تین روز تراویح باجماعت پڑھائی ہیں۔ ان سے آخری رات ساری رات جاگنا ثابت ہوتا ہے
 اس لئے الا نادراً کہا گیا ہے۔

پھر سو جائے۔ ان دونوں مطلبوں کی صورت میں مسجد کا اول رات پڑھنا کچھ حصہ یا تمام ثابت ہو گیا بلکہ پہلے مطلب کی صورت میں بھی کچھ حصہ ثابت ہو گیا۔ ہر صورت میں مسجد کو اخیر رات کے ساتھ خاص کرنا غلط ہے۔ ان اخیر رات خصل ہے۔ اس لئے آپ اکثر اخیر رات پڑھتے۔

مشکوٰۃ میں ایک اور حدیث حضرت انس سے مروی ہے اس کے الفاظ یہ ہیں۔

مَا كُنَّا نَشَاءُ اَنْ يَّرْسُلَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّمُ فِی اللَّیْلِ مُصَلِّیًا اِلَّا رَاٰیْنَا لَا وَلَا نَشَاءُ اَنْ نَرَا لَا نَأْتِعَا اِلَّا رَاٰیْنَا (حوالہ مذکور)

یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو رات کے کسی حصہ میں نماز پڑھتے دیکھنا چاہتے تو دیکھ لیتے۔ اس طرح کسی حصہ میں سوئے ہوئے دیکھنا چاہتے تو دیکھ لیتے۔

اس حدیث سے بھی معلوم ہوا کہ مسجد اخیر رات کے ساتھ خاص نہیں۔ نیز مشکوٰۃ باب الوتر میں حضرت عائشہ سے روایت ہے۔

بَعْدَ اَوْتَرٍ فِی اَوَّلِ اللَّیْلِ وَرَبَّمَا اَوْتَرٍ فِی آخِرِہَا

یعنی بہت دفعہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے وتر اول رات پڑھے ہیں اور بہت دفعہ اخیر رات۔

اس سے مراد اگر کوئی مسجد وتر سمیت ہو تو پھر مسجد کا اول رات ہونا واضح ہے اور اگر صرف وتر مراد ہوں تو وتروں کے بعد صرف دو رکعت بھی کر آپ نے بعض اوقات پڑھی ہے ورنہ وتر آپ کی نماز کے اخیر ہوتے۔ اور آپ نے ارشاد بھی فرمایا اجعلوا آخر صلوتکم باللیل و ترا۔ یعنی رات کی اخیر نماز وتر کو کرو۔ پس اس سے بھی مسجد کی تخصیص اخیر رات کے ساتھ باطل ہوئی۔ خاص کر جب اس بات کو دیکھا جائے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مسجد ضرور پڑھا کرتے تھے تو وتر مسجد کی جز ہو گئے۔ چنانچہ اگرچہ چکا ہے۔ پس مسجد کی تخصیص اخیر رات کے ساتھ نہ رہی۔

اب یہ سوال کہ جن راتوں میں صحابہ کرام مسجد میں انتظار کرتے رہے ان راتوں میں آپ نے نماز تراویح پڑھی یا نہیں پڑھی؟ یہ بے محل ہے کیونکہ جب نماز تراویح مسجد سے جدا نہ ہوئی اور مسجد آپ ضرور پڑھتے تھے تو وہی نماز تراویح ہو گئی۔ اور اگر بالفرض مسجد پڑھی ہو تو پھر نماز تراویح نہیں پڑھی۔ کیونکہ جب دونوں ایک ہیں تو ایک کا اثبات دوسری کا اثبات ہے۔ اور ایک کی نفی دوسری کی نفی ہے۔

اس کے علاوہ تین باتیں جن میں آپ نے صحابہ کو نماز تراویح پڑھانی ان سے اخیر رات میں ساری رات

صبح تک نماز پڑھائی ہے۔ اور مولوی عبدالحی صاحب کھنڑی عمدۃ الرعا میں لکھتے ہیں۔

واما العدد فمروی ابن حبان وغيره والله صلى بهم تلك الليالي ثمان ركعات وثلاث ركعات وقدر۔

یعنی ابن حبان وغیرہ نے روایت کیا ہے کہ ان روایتوں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کرام کو وتر سمیت گیارہ رکعت پڑھائی ہیں

جب صبح تک گیارہ رکعت پوری ہوئیں تو بتلایئے تہجد کس وقت پڑھی۔ پس تہجد اور تراویح کو دو کہنا ذیل غلطی ہے اور تہجد کے لفظی معنی سونے کے بھی ہیں اور جھاگنے کے بھی ہیں۔ اور بعض نے ترک نیند کے معنی بھی کہے ہیں۔ اور ترک نیند دو طرح سے ہے۔ ایک یہ کہ وقت نیند کا ہو اور نہ سوئے دوم یہ کہ سویا ہوا ہو۔ اور وقت نیند کا باقی ہو مگر اُس کو پورا نہ کرے۔ اور اب عرف شرع میں رات کی نیند کا نام ہو گیا ہے۔ خواہ اول رات ہو یا اخیر رات لیکن اخیر رات چونکہ فضیلت اور اس وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اکثر اخیر رات پڑھتے اور تہجد گزار لوگ بھی رمضان کے سوا اکثر اخیر رات ہی پڑھتے ہیں۔ اس سے بعض کو دھوکا لگا ہے کہ تراویح تہجد نہیں ورنہ حقیقت ان کی ایک ہی ہے۔ صرف نام ہی کا فرق ہے۔ جیسے اوپر دریا کی مثال سے واضح کیا گیا۔

عبداللہ امرتسری مدظلہ ۲۰ رجب ۱۳۵۵ھ ۲۰ ستمبر ۱۹۳۶ء

بیس تراویح اور بدعت

سوال :- کیا حضرت عمرؓ نے بیس تراویح جاری کیں۔ اور کیا آپ بیس تراویح جاری کرنے کی وجہ سے معاذ اللہ بدعتی ہیں۔

دکمال الدینی بیٹا شرا

جواب :- اعتصام بالسنۃ اور انتقاد الریجح میں اس بات کا کہیں نام و نشان نہیں کہ حضرت عمرؓ نے بیس تراویح نکالی ہیں اس لئے بدعتی ہیں بلکہ حضرت عمرؓ کی اس قدر تعریف کی ہے جس سے زیادہ ان کی تعریف نہیں ہو سکتی۔ چنانچہ انتقاد الریجح میں لکھا ہے۔

وابوبکر افضل الناس بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ثم عمر

یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد سب سے افضل البرکات ہیں پھر عمرؓ ہیں

جواب :- اجرت پر قرآن مجید تراویح میں سننا یا اجرت پر قرآن مجید سنانا بالکل جائز نہیں بلکہ ایسے شخص کے پیچھے تراویح ہی نہیں ہوتیں۔ قیام القیل میں اس مسئلہ کی تفصیل موجود ہے۔

عبد اللہ امرتسری روپڑی

۴ جمادی الاول ۱۳۵۹ھ - ۲۱ جون ۱۹۴۰ء

بیس تراویح پڑھنے والے امام کے پیچھے آٹھ تراویح

سوال :- ماہ رمضان شریف میں اہل اخناف بیس رکعت تراویح پڑھتے ہیں۔ اہل حدیث کے نزدیک آٹھ رکعت ہیں۔ اہل اخناف تین رکعت و تراوا کرتے ہیں۔ درمیان میں تشہد بیٹھتے ہیں۔ اہل حدیث یہ تشہد نہیں پڑھتے۔ کیا ہم بھی ان صورتوں میں ان کے ساتھ اقتداء کرتے ہیں کیونکہ اگر ان کے ساتھ تراویح نہ پڑھیں تو قرآن مجید سننے سے محروم رہتے ہیں۔

ملاں محمد ابراہیم سول ریسٹ ہاؤس کالکٹا ضلع انبالہ

جواب :- تراویح اصل میں آٹھ ہی ہیں۔ آپ آٹھ تراویح کی نیت سے پڑھ لیا کریں۔ اس کے بعد آپ کو اختیار ہے گھر میں جا کر و تراول رات پڑھیں یا اخیر رات پڑھیں اگر چاہیں تو بیس رکعت پڑھنے میں کوئی عرج نہیں مگر آٹھ سے زائد محض نفلوں کی نیت کریں۔ اور وتر بہ دستور گھر میں پڑھیں۔

عبد اللہ امرتسری از روپڑ ضلع انبالہ مورخہ ۹ اکتوبر ۱۳۵۹ھ

پورا رمضان تراویح مسجد میں پڑھنے اور اس میں قرآن ختم کرنے کا ثبوت

سوال :- قیام رمضان یعنی نماز تراویح باجماعت سارا رمضان اول رات میں مسجد میں پڑھنا جائز ہے یا نہیں۔

جواب :- سارا رمضان مسجد میں تراویح جائز ہے۔ کیونکہ بخاری مسلم وغیرہ میں حدیث ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تین دن باجماعت مسجد میں پڑھیں پھر فرض ہونے کے خوف سے ترک کر دیں۔ اور صحیح ابن حبان اور ابن خزییم میں ہے کہ ان راتوں میں آٹھ رکعتیں پڑھائیں۔ فرض ہونے کے خوف سے ترک کرنا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر یہ خوف نہ ہوتا تو سارا رمضان پڑھاتے اب چونکہ خوف نہیں اس لئے یہ سہل اچھا ہے۔

بعض لوگ قرآن مجید کے ختم کے متعلق بھی سوال کرتے ہیں کہ رمضان میں ایک دفعہ ختم کرنا ضروری ہے اس کا کوئی ثبوت ہے۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ ویسے تو انسان کو بارہ ماہ کوشش کرنی چاہیے کہ ہر ماہ میں کم سے کم ایک دفعہ ختم کرے۔ کیونکہ عبداللہ بن عمر و رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا۔

صعکل شہر ثلاثۃ ایام واقوا القرآن فی کل شہر (مشکوٰۃ باب صیام النفل ۶)

یعنی ہر ماہ میں تین روزے رکھا کر اور ہر ماہ میں قرآن ختم کیا کر۔

لیکن رمضان میں اس کا زیادہ اہتمام چاہیے۔ کیونکہ مشکوٰۃ باب الامکانات میں حدیث ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہر رمضان میں جبریل علیہ السلام سے قرآن شریف کا وعدہ کرتے تھے اور جس سال آپ فوت ہوئے اس سال دو دفعہ پڑھ لیا۔ اس کے علاوہ رمضان میں چوتھو قیام اللیل کا زیادہ اہتمام ہوتا ہے اور اس کی ترغیب بھی زیادہ آئی ہے اور قیام قرآن مجید کے ساتھ ہوتا ہے۔ اس لئے رمضان میں زیادہ کوشش کرنی چاہیے تاکہ کم سے کم ایک دفعہ قرآن مجید ختم ہو جائے۔ اگر خود نہ پڑھ سکے تو سن لے۔ کیونکہ کنز العمال جلد اول ص ۱۸۱ بحوالہ احمد ابوہریرہ رضی اللہ عنہ کہ حدیث ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔

من استمع الى آية من كتاب الله كتبت له حسنة ومضاعفة ومن تلا آية من كتاب الله كانت له نوراً يوم القيامة۔

یعنی جو شخص کتاب اللہ کی ایک آیت کی طرف کان لگائے اس کے لئے دو گنی نیکی لکھی جاتی ہے اور جو کتاب اللہ کی ایک آیت پڑھے اُس کے لئے قیامت کے دن نور ہوگا۔

یہ حدیث تفسیر امام سیوطیؒ و رمشور میں بھی زیر آیت کریمہ و اذا قرأ القرآن ادیۃ مذکور ہے اور امام سیوطیؒ نے اس کو حسن بھی کہا ہے۔ پس جو شخص پچھن سکے وہ پورا قرآن مجید سننے کی کوشش کرے۔

ترغیب ترمیم ص ۱۸۱ مقدمی کتاب الصوم ص ۱۸۱ میں ہے۔

عن عبد الله بن عمر: ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الصيام والقرآن يشفعان للعبد يوم القيامة يقول الصيام اى رب منعته الطعام والشهوة فشفعني فيه ويقول القرآن منعته النوم بالليل فشفعني فيه فيشفعان رواه احمد والطبراني في الكبير ورجالهم صحيح ورواه ابن ابى الدنيا في كتاب الجوامع وغيره باسناد حسن والمحاكم وقال صحيح على شرط مسلم۔

یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں روزہ اور قرآن مجید قیامت کے دن بندے کی سفارش کریں گے
روزہ کچھ گناہ اللہ! میں نے اس کو کھانے اور شہوت سے روکا اس کے حق میں میری سفارش قبول کرے۔ اور
قرآن مجید کچھ گناہ میں نے رات میں نیند سے روکا اس کے حق میں میری سفارش قبول کرے۔ پس سفارش قبول کی
جائے گی۔

اس حدیث میں روزے کے مقابلہ میں رات کو قرآن مجید کا ذکر اسی قیام کی وجہ سے کیا ہے جس کا اہتمام رمضان
میں زیادہ ہوتا ہے۔ پس قرآن مجید کا اہتمام بھی رمضان میں زیادہ ہونا چاہیئے۔
مشکوٰۃ باب قیام رمضان میں ہے کہ خیر قرون میں امام آٹھ رکعت میں سورہ بقرہ پڑھ جاتا تھا۔ اور اگر بارہ
رکعت میں سورہ بقرہ پڑھتا تو لوگ اس کو بڑی تحیف سمجھتے۔ اس حساب سے قرآن بارہ دفعہ قرآن مجید رمضان میں
ختم ہوتا ہے۔ بلکہ کچھ زیادہ ہوتا ہے۔ کیونکہ سورہ بقرہ اڑھائی پارہ سے قریناً نصف ربیع کم ہے۔ اب اگر ایک ختم
نہ کیا جائے تو بتلایئے رمضان کی کیا قدر ہوئی۔

پس کم سے کم ایک ختم ضرور ہونا چاہیئے خواہ پڑھ کر یا سن کر تاکہ روزہ کے ساتھ قرآن مجید بھی سفارش کرے۔
عبداللہ اترسری روپڑہ ۶ ذی الحجہ ۱۳۵۵ھ ۲۲ مارچ ۱۹۳۴ء

تراویح میں سامع کا ثبوت

سوال :- ایام رمضان میں بوقت سماع قرآن کریم تراویح میں سامع کے ثبوت کی ضرورت ہے بیان فرمائیں
جواب :- تراویح میں سامع کے متعلق آپ کو لکھا تھا کہ حضرت عمرؓ نے ابی بن کعب اور تمیم داریؓ
دونوں کو اس لئے مقرر کیا تھا کہ ایک قاری اور ایک سامع رہے اور فصل رابع مشکوٰۃ باب ما اُھلۃ المومنین میں پیش
ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جہزی نمازیں ایک آیت چھوڑ گئے۔ ایک شخص کو کہا۔ مگر سے اس سورۃ میں رہ گیا
ہے۔ کہا ایک آیت رہ گئی ہے۔ فرمایا تو نے بتلائی کیوں نہ؟ کہا میں نے خیال کیا کہ فسوخ ہو گئی ہے۔ فرمایا ان
قوموں کا کیا حال ہے جن کو پڑھنے لگئے اور چھوڑے گئے کی خبر نہیں۔ بنی اسرائیل کے دلوں سے اس طرح عظمت الہی
نکل گئی ان کے بدن حاضر ہوئے دل غائب رہتے اور خدا عمل قبول نہیں کرتا جب تک بدن کے ساتھ دل حاضر
ہو۔ اس قسم کی بعض روایتیں اور بھی آئی جو سامع کی ضرورت پر دلالت کرتی ہیں۔ ملاحظہ ہو البدو و مع عون العبود
باب الفتح علی الامام فی الصلوٰۃ - عبداللہ اترسری روپڑہ ۴ ذی قعدہ ۱۳۵۵ھ ۶ جنوری ۱۹۳۹ء

مسافر کے لئے نماز تراویح

سوال :- مسافر کو نماز تراویح معاف ہے یا نہیں۔ سفر الیاب جس میں وہ روزہ رکھ سکتا ہے۔

جواب :- نماز تراویح نفل ہے جب مسافر کو وہ فرض معاف ہیں تو نفل معاف کیوں نہیں ہوں گے ہاں پڑھ لے تو بہتر ہے۔

عبداللہ اترسری مقیم بدپڑ

۱۵ رجب ۱۳۵۳ھ ۱۵ اکتوبر ۱۹۳۴ء

دُعائے قنوت کا وتر میں ہمیشہ پڑھنا

سوال :- دعائے قنوت کا وتر میں بوقت تہجد ہمیشہ پڑھنا جائز ہے یا نہیں۔ ایک مولوی صاحب ناجائز کا فتویٰ دیتے ہیں۔ ؟

محمد یعقوب سپری خطیب جامعہ اہلحدیث بنوالہ ڈاکٹر ذکیہ صلیبی ضلع فیروز پور

جواب :- دعائے قنوت میں مداومت جائز ہے کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت حسنؓ کو سکھائی تاکہ وہ وتر میں پڑھیں اور ظاہر ہے کہ وتر ہمیشہ پڑھے جلتے ہیں تو یہ دعائے قنوت بھی ہمیشہ ہوگی۔ بلکہ سنن کبریٰ بھی میں یہ الفاظ ہیں۔

كان النبي صلى الله عليه وسلم يقنت في صلوة الصبح وفي وتر الليل بهؤلاء الكلمات اللهم اهديني - للحديث (سنن كبرى بیہقی جلد ۲)

یعنی نبی صلی اللہ علیہ وسلم صبح کی نماز میں اور وتر میں دعائے قنوت پڑھا کرتے تھے۔ یہ الفاظ استمرار اور ہمیشگی کے لئے آتے ہیں۔ پس ہمیشگی ثابت ہوگئی۔ ہاں اس سے صبح کی نماز میں بھی ہمیشگی ثابت ہوتی ہے مگر صبح کی نماز میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ترک بھی ثابت ہے اس لئے نماز فجر میں ہمیشگی سے مراد کثرت ہوگی اور وتر میں چرک آپ سے ترک ثابت نہیں اس لئے وہاں ہمیشگی اپنے معنی پر رہے گی۔

عبداللہ اترسری بدپڑ ۱۱ جمادی الثانی ۱۳۵۹ھ ۲۶ جولائی ۱۹۳۰ء

تراویح اور تہجد ایک ہی نماز ہے۔ نماز وتر آخرات پڑھنا بہتر ہے

سوال - ایک شخص ماہ رمضان المبارک میں نماز تراویح آٹھ رکعت باجماعت پڑھ کر وتر اس نیت سے پڑھ دیتا ہے کہ آخرات میں تہجد کے نوافل پڑھ کر بعد میں وتر پڑھوں گا کیا یہ طریقہ مطابقت سنت ہے؟ اور ماہ رمضان میں نماز تراویح کے بعد عموماً نماز وتر جماعت کے ساتھ پڑھی جاتی ہے۔ کیا وتر اس جماعت کے ساتھ پڑھنے بہتر ہیں یا آخرات میں اکیلے پڑھنا زیادہ ثواب ہے۔

عبد الغفور بن اسماعیل گوہر النوالہ

جواب - تراویح اور تہجد ایک ہی نماز کے دو نام ہیں۔ اول رات میں پڑھیں تو تراویح نام ہوگا مگر رات پڑھیں تو اس کو تہجد کہا جاتا ہے۔

سنن ابن ماجہ میں باب ما جاء فی قیام شہر رمضان کے تحت ایک طویل روایت ہے۔ اُس کا مختصر یہ ہے کہ حضرت ابوذر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں۔ ہم (صحابہ) نے اُس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ رمضان کے روزے رکھے۔ آپ نے آخری رھا کے کی تین طاق راتوں میں ہمیں قیام اللیل نماز تراویح پڑھائی۔ پہلی رات اول حصہ میں پڑھائی۔ یہاں تک کہ تہائی رات گزر گئی۔ دوسری رات نصف شب تک پڑھائی۔ ہم نے بقیہ آدھی رات بھی تراویح پڑھانے کے لئے عرض کیا تو نبی علیہ السلام نے فرمایا جس نے امام کے ساتھ قیام کیا اُس کو پوری رات کے قیام کا ثواب ملے گا۔

تیسری رات حضور نے اپنے گھروالوں کو جمع کیا۔ دوسرے لوگ بھی حاضر ہو گئے۔ سب کے ساتھ نماز تراویح پڑھی۔ یہاں تک کہ پہلی سحری کا وقت گزر جانے کا اندیشہ ہوا۔

اس حدیث سے ثابت ہوا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز تراویح کو رات کے تینوں حصوں میں پڑھا ہے۔ اور اس کا وقت عشاء کے بعد سے آخرات تک ہے۔

جب نماز تراویح اخیر رات تک پڑھائی تو پھر بتائیے باقی کو کس وقت پڑھا جس میں تراویح کے بعد فجر سے پہلے کوئی اور نماز پڑھی ہو۔

نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک ہی رات میں تراویح اور تہجد الگ الگ پڑھنا کسی روایت سے ثابت نہیں۔ پس تراویح اور تہجد ایک ہی نماز ہے۔

ہاں اگر کوئی شخص آٹھ رکعت تراویح کے علاوہ رات کے کسی حصہ میں مزید نفل پڑھنا چاہے تو پڑھ سکتا ہے لیکن رات کے اول حصہ میں پڑھی ہوئی اور آخری حصہ میں پڑھی ہوئی ساری نمازوں کو قیام القلیل ہی کہا جائے گا

کیونکہ بعض نے سنتا میں نفل تک پڑھے ہیں اور اہل مدینہ چھتیس تک پڑھتے رہے ہیں۔
 پہلی رات اور چھپلی رات کی نماز کو الگ الگ شمار کرنا کسی رعایت سے ثابت نہیں۔ اور توڑ چھپلی رات میں پڑھنا
 بہتر ہے۔
 عبداللہ قرطبی روپڑی

مسئلہ قضاء وتر کی تحقیق

سوال :- کسی نے سوال کیا تھا کہ تہجد رہ جائے تو وتر کی قضا ہے یا نہیں۔
 ہم نے اس کا یہ جواب دیا کہ مشکوٰۃ باب الوتر ص ۱۱۱ میں حدیث ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر نسیخہ یا
 بیماری غالب آجاتی اور قیام اللیل رو جاتا تو دن کو بارہ رکعت پڑھ لیتے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وتر سمیت اکثر
 گیارہ رکعت پڑھتے اس لئے دن میں ایک رکعت بڑھا کر پڑھ لیتے۔
 اس سے معلوم ہوا کہ وتر کی ویسے قضا نہیں بلکہ دن میں ایک رکعت بڑھا کر پڑھ لینا چاہیے۔ اگر ایک وتر پڑھنا
 ہو تو دن میں اس کی بجائے دو پڑھے اگر تین ہو تو چار پڑھے۔ اگر نو ہوں تو دس پڑھے بس یہی اس کی قضا ہے۔

تعاقب

اس پر مولانا عبدالقادر صاحب حساری نے تعاقب کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں :-
 ایک شکی تیرہ رکعت کی آپ نے چھڑ دی کیونکہ تیرہ رکعت وتر کا بھی ثبوت ہے۔
 ابو داؤد میں حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کا بیان ہے کہ اے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم رات کو تیرہ رکعت نماز
 پڑھتے تھے۔ اب آپ کے حساب سے دن کو قضا کے طور پر چودہ رکعت پڑھنی چاہیے۔

جواب تعاقب

مولوی عبدالقادر نے اس تعاقب میں ذیل غلطی کی ہے وتر کی حد نو تک ہے۔ اس لئے ہم نے نو تک لکھا ہے
 تیرہ رکعت وتر نہیں بلکہ تہجد سمیت تیرہ ہیں۔ ہمارا فتوے دو حدیثوں پر مبنی ہے۔ پہلی حدیث جو ہم نے مشکوٰۃ کے حوالہ
 سے لکھی ہے اس کے الفاظ یہ ہیں حضرت عائشہ فرماتی ہیں۔

وَكَانَ إِذَا غَلَبَهُ نَوْمٌ أَوْ وَجَعٌ عَن قِيَامٍ لِلَّيْلِ صَلَّى مِنَ الْبُحْرِ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ رَكْعَةً

یعنی جب کبھی آپ کو کوئی بیماری یا نیند غالب ہو جاتی تو آپ دن کو بارہ رکعت پڑھ لیا کرتے۔

دوسری حدیث یہ ہے۔ امام بخاری نے باب بانعاش باب قیام النبی صلی اللہ علیہ وسلم للیل

فی رمضان وغیرہ۔ اس کے تحت جو حدیث بیان کی ہے وہ یہ ہے۔

عن ابی سلمۃ بن عبد الرحمن انه اخبرہ انه سأل عن عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا
کیف کانت صلوۃ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فی رمضان فقالت ما کان
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یزید فی رمضان ولا فی غیرہ علی احدی عشرۃ
رکعة الحدیث۔

یعنی ابی سلمہ بن عبد الرحمن نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے پوچھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز رمضان میں کس طرح
ہوتی تھی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رمضان وغیر رمضان میں گیارہ رکعت سے زیادہ
نہیں پڑھتے تھے۔

مشکوٰۃ والی حدیث میں دو عندیوں کا ذکر ہے۔ ایک غلبہ فنیہ کا۔ دوسرا بیماری کا۔ لیکن مقصد اس سے مجبوری ہے جس
کی صورتیں اور بھی ہیں۔ جیسے بھول کر رہ جائے یا امام نہ ہو مقتدی ہو۔ اور اقامت ہو گئی۔ مقتدی کو حکم ہے کہ نماز کے ساتھ
شامل ہو جائے وہ وتر نہیں پڑھ سکتا۔ ہاں اگر امام ہو تو وہ پڑھ سکتا ہے کیونکہ اس کے بغیر نماز کھڑی نہیں ہوتی۔
دوسری حدیث اکثریت پر محمول ہے کیونکہ شاذ و نادر رات کی نماز کم و بیش بھی ہوتی تھی لیکن حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا
اس کو اس طرح حصر کے ساتھ بیان کیا جس سے زیادہ کی نفی ہو گئی۔ گویا مطلب یہ ہوا کہ گیارہ رکعت کے مقابلہ میں دوسری
صورتیں کالعدم اور شاذ ہیں۔ اس وجہ سے اہل حدیث نے تراویح کی بنا اس حدیث پر رکھی ہے اور وہ گیارہ رکعت
تراویح پڑھتے ہیں۔ تاہم یہی وجہ ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ابی بن کعب اور تمیم داری کو گیارہ رکعت کا حکم دیا۔

اعتراف

مولوی عبدالقادر نے پہلا اعتراف یہ کیا ہے کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عمر رسیدہ ہو گئے تو نو رکعت قیام
کرتے اس صورت میں ایک رکعت نہ پڑھی بلکہ تین پڑھیں۔ تب بارہ بنتی ہیں۔ اور جب تیرہ پڑھتے تو ایک رکعت
پڑھنے سے چودہ ہو گئیں۔ اور چودہ کا ثبوت بھی کوئی نہیں۔

جواب

اس کا جواب یہ ہے کہ ہم نے اپنے فتویٰ میں ایک رکعت کا ذکر حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی حدیث کی بنا پر کیا ہے۔ اور
حصر کے ساتھ لکھا ہے بس یہی مقصد ہے۔ جیسے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی حدیث میں حصر ہے۔ باقی نو اور تیرہ اس پر محمول
ہیں کیونکہ جب گیارہ کا حکم معلوم ہو گیا کہ وہاں ایک رکعت کی زیادتی ہے تو شاذ صورتوں کو بھی اس طرح سمجھ لیں

چاہیے یعنی ان میں بھی ایک رکعت کی زیادتی ہو گئی۔

دوسرا اعتراض

دوسرا اعتراض یہ کیا ہے کہ شاید رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وتر کی قضا صبح کی نماز سے پہلے دے لیتے ہوں اور یہ بارہ رکعت تہجد کی قضا ہو کہ قیام اللیل بارہ رکعت بغیر وتر کے ثابت ہے جو وتر ایک ملائے سے تیرہ بن جاتی ہیں۔

جواب

اس کا جواب یہ ہے کہ حضرت عائشہ کا ارشاد کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا قیام اللیل رمضان غیر رمضان میں گیارہ رکعت ہوتا تھا۔ اس کو چھوڑ کر حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی مشکوٰۃ والی حدیث شاذ صورت تیرہ مراد لینا جس کو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا عدم قرار دے کر فرمایا ہے کہ گیارہ سے زیادہ نہیں پڑھتے تھے یہ کس قدر کمزوری ہے اس لئے ہم نے اپنے فتویٰ کی بنا گیارہ پر ہی رکھی ہے۔

علامہ انیس مولوی عبد القادر نے سائل کے سوال اور ہمارے فتویٰ پر غور نہیں کیا۔

سائل کا سوال یہ ہے۔

جب وتر وہ جائیں تو اس وقت وتروں کا کیا حکم ہے

مشکوٰۃ کی جو حدیث ہم نے پیش کی ہے وہ حین اور بیماری پر بند نہیں بلکہ مقصد اس کا مجبوری کی حالت بیان کرنا ہے جیسے ابھی بیان ہوا ہے۔ امام ترمذی سے پہلے پڑھ سکتا ہے لیکن مقتدی کیا کہے؟ وہ تو اقامت نماز کے بعد مجبور ہے۔ پس آپ کا یہ کہنا کہ شاید رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پہلے پڑھ لیتے ہوں یہ مشکوٰۃ کی حدیث کے مقصد کے خلاف ہے۔

تیسرا اعتراض

تیسرا اعتراض یہ کیا ہے کہ ۱۔

ہو سکتا ہے کہ بارہ رکعت جو دن کو پڑھی گئی ہیں۔ ان میں سے آٹھ رکعت تہجد کی ہوں اور چار رکعت صلوٰۃ الضحیٰ ہو۔

جواب

یہ اعتراض جواب کا محتاج نہیں مشکوٰۃ کی حدیث کے سراسر خلاف ہے کیونکہ اس میں بارہ رکعت کو قیام اللیل کے قائم مقام بنایا ہے جس کے متعلق حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ گیارہ رکعت سے زیادہ قیام نہیں

ہوتا تھا۔ اب یہ تقسیم تہجد اور صلوٰۃ الضحیٰ کی محض فرض ہے۔

ہو تھا اعتراض یہ کیا ہے کہ

شاید یہ بارہ رکعت نماز ضحیٰ کی ہوں اور اس کو قائم مقام قیام اللیل کر دیا ہو۔

جواب

یہ اعتراض بھی میرے اعتراض کی قسم ہے جو محض فرضی ہے۔ ایک نماز کو دوسری نماز کے قائم مقام بغیر دلیل کے نہیں کیا جاتا۔ قرآن و حدیث میں کہیں یہ ذکر نہیں۔ اور نہ یہ کسی کا مذہب ہے کہ صلوٰۃ الضحیٰ قیام اللیل کے قائم مقام ہے۔

مولوی عبدالقادر نے اس مقام پر ایک حدیث نقل کی ہے اس کا حال بھی سن لیجئے الفاظ یہ ہیں۔

اربع ركعات قبل الظهر بعد الزوال تعبدن بمثلهن من السحر۔

یعنی نعال کے بعد نماز ظہر سے پہلے چار رکعت پڑھنا سحری کی نماز کے برابر درجہ رکھتی ہیں۔

اس حدیث سے مراد خواب ہے جیسے حدیث میں ہے کہ رمضان میں عمرہ حج کا درجہ رکھتا ہے یا مسجد مبارک میں

نماز پڑھنا عمرہ کا درجہ رکھتا ہے۔ ان حدیثوں کا یہ مطلب نہیں کہ حج عمرہ ادا ہو جاتا ہے۔ بلکہ نفس ثواب مطلب ہے

پھر اس حدیث میں چار رکعت ظہر سے پہلے کا ذکر ہے کہ وہ سحری کی نماز کا درجہ رکھتی ہیں۔ نماز ضحیٰ کے متعلق تو

کوئی حدیث نہیں آئی کہ وہ قیام اللیل کے قائم مقام ہے یہ محض آپ کا مفروضہ ہے۔

اس کے علاوہ آپ نے حدیث کا مطلب غلط بیان کیا ہے۔ آپ نے مطلق کہا ہے کہ سحری کی نماز کا درجہ

رکھتی ہیں جس سے مفہوم ہوتا ہے کہ ساری کی ساری نماز ان چار رکعت سے الگ ہے۔ اور وہ وہی قیام اللیل

ہے جو کم سے کم سات رکعت ہوتی ہیں۔

حالانکہ یہ مطلب صحیح نہیں بلکہ صحیح مطلب یہ ہے کہ نماز ظہر سے پہلے چار رکعت پڑھنا ایسا ہے جیسے یہ چار

رکعت سحری کے وقت پڑھی جائیں۔

گویا قیام اللیل سے یہاں کچھ مطلب ہی نہیں بلکہ صرف یہ بتانا مقصد ہے کہ زوال کے بعد کا وقت چار رکعت

کے حق میں ایسا ہی فضیلت والا ہے جیسا سحری کا وقت۔

اس کے علاوہ بخاری باب تحریض النبی صلی اللہ علیہ وسلم علی صلوٰۃ اللیل والنوافل

من غیر ايجاب میں حضرت عائشہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز ضحیٰ بعض دفعہ

نہیں پڑھی۔ پس مولوی عبدالقادر صاحب کے تیسرے چوتھے اعتراض کی جڑ ہی کٹ گئی۔
 باقی جس کسی حدیث میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز غنی کا ذکر آیا ہے تو وہ یہی ہے جیسے فتح مکہ میں پڑھی اس
 کا سبب اور ایگی شکر تھا اور سفر سے عموماً مدینہ منورہ میں صبحی کے وقت واپس تشریف لاتے اور پہلے مسجد میں داخل ہوتے
 تو وہ نماز تہجد السجد ہوتی۔

پانچواں اعتراض

یہ کیا ہے کہ ایک رکعت بڑھا کر پڑھنا یہ بیاج ہے حدیث شریف میں آتا ہے کہ اللہ بیاج نہیں لیتا کہ اُس نے
 اس کو اپنے بندوں پر حرام کر دیا ہے۔

جواب

بیاج میں دستور ہے کہ وہ ضرور لیا جاتا ہے۔ سو اور بیاج قرضوں میں ہو سکتا ہے۔ نقل میں بیاج نہیں کیونکہ
 حدیث میں ہے **الْمُتَطَلِّعُ أَمِنُ نَفْسِهِ**۔ یعنی نقل والا اپنے نفس کا امیر ہے۔
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت جابر سے اونٹ خریدا تو اس کی قیمت سے زیادہ دے دیا (بخاری)
 مولوی عبدالقادر صاحب نے اس بات پر بڑا زور دیا ہے کہ صبح کی نماز سے پہلے پوچھنے کے بعد وتر کی قضا
 شائبہ ہے۔ باقی قسطوں میں بھی اس کا ذکر کیا ہے مگر تیسری قسط میں اس پر خصوصیت سے زیادہ زور دیا ہے
 گیارہ دلائل بالتفصیل ذکر کئے ہیں۔

لیکن اس بات پر زور دینا فضول ہے ہم پہلے ہی سے اس کے قائل ہیں۔
 یہاں جس چیز کی بحث ہے وہ قضاء وتر بعد نماز فجر ہے یعنی نماز فجر سے پہلے وتر کی قضا کا کوئی جھگڑا
 نہیں جو کچھ جھگڑا ہے وہ نماز فجر کے بعد ہے۔

تعارضات

پہلی قسط میں مولوی عبدالقادر صاحب نے قضاء وتر پر اس حدیث سے استدلال کیا ہے۔

مَنْ قَامَ عَنْ صَلَوةٍ أَوْ نَسِيَهَا فَلْيَصِلْ إِذَا ذَكَرَهَا۔

یعنی جو شخص اپنی نماز سے سو جائے یا بھول جائے تو پڑھے جب کو یاد آئے۔

دوسری قسط میں قضاء وتر کے ثبوت کے لئے بلوغ الملام سے البرسید خدی رضی کی یہ حدیث نقل کی ہے کہ
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:۔

من نذر عن الوتر ونسید فلیصل اذا اصبغ او ذکر
یعنی جو شخص سو گیا یا بھول گیا اور اس کے وتر رہ گئے تو وہ صبح کے یا جب یا ذکر سے پڑھ لے۔
ان دونوں حدیثوں سے معلوم ہوا کہ نماز فجر کے بعد بھی قضاء وتر ہے۔
تیسری قسط میں لکھا ہے۔

جس شخص کا قیام اللیل رو جائے وہ دن میں بارہ نفل پڑھے یہ قضا نہیں ہے بلکہ دن کی عبادت ہے
جو رات کو نہ کر سکا تو دن کو کر لی اس کو وتر کی قضا قرار نہیں دیا جاسکتا۔ قضا جمع کی نماز تک ہے۔
اس قسط کے آخر میں لکھا ہے۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ وتر کی قضا تو صبح تک ہے لیکن تاہم رات کی عبادت کا تدارک کرنا چاہیے تو دن
کو بارہ نفل پڑھ لے مگر اس کو وتر کی قضا نہ سمجھے۔

مولوی عبدالقادر کی پہلی اور دوسری قسط کی عبارتوں سے تو ثابت ہوتا ہے کہ وتر کی قضا صبح کی نماز کے
بعد بھی ہے۔ اور تیسری قسط کی دونوں عبارتوں سے ثابت ہوتا ہے کہ صبح کی نماز کے بعد وتر کی قضا نہیں۔
اگر مولوی عبدالقادر کہیں کہ میری مراد یہ ہے کہ جو دیدہ و انتہ صبح سے پہلے وتر نہ پڑھے اس کے لئے بعد
از نماز صبح قضا نہیں۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ دیدہ و انتہ چھوڑنے والے پر تو نماز صبح سے پہلے بھی قضا نہیں
چنانچہ قسط ۲ حصہ ۳ کالم ۳ میں بلوغ المرام کی حدیث لکھی ہے۔

من ادرك الصبح ولم يوتر فلا وتر له

یعنی جس نے دیدہ و انتہ وتر نہیں پڑھے اور صبح ہو گئی اس کے لئے کوئی وتر نہیں
پھر آپ کا اس بات پر زور دینا کہ دیدہ و انتہ وتر چھوڑنے والے پر صبح کی نماز کے بعد قضا نہیں۔ یہ سب
بحث فضول ہو گئی۔

نوٹ۔ ابن تیمیہؒ نے فتاویٰ من خیل الاوطار جلد ثالث میں باب بانہما ہے باب قضاء ما یفوت
من الوتر والسنن والراقبۃ والادراہ۔ یعنی باب ہے وتر اور سنتوں اور وظائف کی قضا کا۔ اس میں
یہ حدیث لائے ہیں جو ہم نے اپنے فتویٰ میں نقل کی ہے۔

کان اذا منعه من قیام اللیل فوم اذ وجع صلی من النہار ثنتی عشر رکعة
یعنی حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو قیام اللیل سے میند یا بیمار سی ہو گئی

تو دن میں بارہ رکعت پڑھ لیتے۔

اس باب میں اس حدیث کا لانا دلیل ہے کہ یہ بارہ رکعت قیام اللیل کی قضا ہے اور قیام اللیل میں وتر بھی داخل ہے۔ چنانچہ بخاری میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی گیارہ رکعت والی حدیث پر باب باندھا ہے۔

باب قیام النبی صلی اللہ علیہ وسلم باللیل فی رمضان وغیرہ

اس باب سے ثابت ہوا کہ گیارہ رکعت قیام اللیل ہے۔ پس ہم پر یہ اعتراض نہ رہا کہ بارہ رکعت کی قضا کہنا کسی کا مذہب نہیں۔ محدثین کی عبارتوں سے اس کو قضا کہنا ثابت ہو گیا جس کی صورت یہی ہے کہ ایک رکعت بڑھا کر پڑھی جائے۔

تعارض دوم

ہم نے جو اپنے فتوے میں لکھا ہے کہ وتر کی ویسے قضا نہیں بلکہ دن میں ایک رکعت بڑھا کر پڑھے یعنی چاہیے اس پر مولوی عبدالقادر صاحب دوسری قسط کالم ۲ میں لکھتے ہیں کہ یہ بعید ہے کیونکہ دیگر حدیث میں ذکر ہے کہ اللہ تعالیٰ بیاج نہیں لیتا کہ اس نے اس کو اپنے بندوں پر حرام کر دیا ہے۔ قضا ہمیشہ مثل ادا ہوتی ہے زائد کا دستور نہیں اور پہلی قسط کالم دوم میں آپ لکھتے ہیں کہ وتر کی قضا آپ صبح کی نماز سے پہلے دے لیتے ہوں۔ اور یہ بارہ رکعت تہجد کی قضا ہو کہ قیام اللیل بارہ رکعت بغیر وتر کے ثابت ہے کہ وتر ایک رکعت ملائے سے تیرہ رکعت بن جاتی ہیں جن کا ثبوت موجود ہے۔ اس عبارت میں زائد رکعت کو بیاج قرار دیا ہے اور کہا ہے کہ یہ قضا و مثل ہوتی ہے اور دوسری عبارت میں مشکوٰۃ والی حدیث کو تیرہ رکعت پر عمل کیا ہے۔

اب ایک اور حدیث سنئے۔

عن عائشة قالت کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یصلی من اللیل ثلاث عشر رکعة یوتر من ذالک بخمس ولا یجلس فی شیء الا فی آخرھا متفق علیہ حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ رسول اللہ تیرہ رکعت پڑھتے ان سے پانچ وتر پڑھتے۔ ان میں کسی جگہ بیٹھتے مگر آخر میں اس بنا پر بیاج ہو گیا کیونکہ وتر پانچ ہو گئے اور آٹھ رکعت کی قضا بارہ ہوئی اور اگر وتر بھی بیچ میں قضا مان لیں، ایک تو قضا و مثل نہ ہوئی بلکہ شفع ہوئی۔ دوم دن میں وتر کی قضا ثابت ہوگی حالانکہ آپ انکار کرتے ہیں۔

تعارض سوم :- فتوے میں جو مشکوٰۃ کے حوالہ سے حدیث ذکر ہوئی ہے اس پر مولوی عبدالقادر صاحب

قسط اول کالم دوم میں لکھتے ہیں۔ یہ سہم ہے جس میں کئی احتمال ہیں۔ اور قسط دوم کالم دوم اور تین میں لکھتے ہیں کہ یہ مطلق ہے جس میں کئی احتمال ہیں۔

سہم وہ ہوتا ہے جس کی مراد کا پتہ نہ لگے۔ اور وہ تفسیر کا محتاج ہوتا ہے جیسے جاؤنی رجل ای ذیہ۔ (یعنی ایک شخص آیا ہے) اس سے پتہ نہیں چلا کہ وہ کون ہے زید ہے یا عمر یا بکرا ای زید (یعنی زید) اس کی تفسیر مرگ اور مرگ ہو گیا۔ مطلق وہ ہوتا ہے جس کا معنی واضح ہو۔ اور اس کے متعلق اصول یہ ہے المطلق یجری علی اطلاقہ یعنی مطلق اپنے المطلق پر جاری رہتا ہے جیسے آپ نے مشکوٰۃ کے حوالہ سے قسط دوم کالم تین میں یہ حدیث ذکر کی ہے من نام عن الوقوف لیصل اذا اصبحت۔ یعنی جو سو گیا اور وتر نہ پڑھ سکا تو اس کو چاہیے کہ صبح کو وتر پڑھے۔ اس حدیث میں وتر مطلق ہے خواہ ایک ہو یا تین یا پانچ یا سات یا نو۔ کوئی معین نہیں جو چاہے پڑھ سکتا ہے۔ آپ کے نزدیک جب قیام اللیل مطلق ہے تو اس کو اپنے المطلق پر رکھنا چاہیے۔ اس کے لئے صورتیں پیدا کرنا المطلق کے خلاف ہے۔ مطلب یہ ہوا کہ رسول اللہ کا قیام خواد نو رکعت ہو یا گیارہ رکعت یا تیرہ رکعت ہو۔ جب رہ جاتا تو اس کا تذکرہ یوں کرتے کہ دن میں بارہ رکعت پڑھ لیتے۔ رہا یہ کہ اس کا نام کیا رکھیں قنواء یا کچھ اور تویہ لفظی بحث ہے جو اہل علم کی شان نہیں۔ مقصد غل ہے اور ہم نے تو ابن تیمیہ (صاحب منتقى) کے باب باندھنے سے اس کا قنواء ہونا بھی ثابت کر دیا ہے۔ پس لفظی بحث بھی نہ رہی۔ والحمد للہ علی ذالک

اصل بات یہ ہے کہ مولوی عبدالقادر نے غور اور تدبیر سے کام نہیں لیا اور قلم بدداشتہ لکھتے گئے جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان کے کلام میں تعارضات پیدا ہو گئے۔ یہاں تک کہ کئی جگہ معنی اور مطلب بھی صحیح بیان نہ کر سکے دیکھنے چارہ رکعت نوال کے بعد کی حدیث کا مطلب غلط بیان کیا۔ چنانچہ اوپر ذکر ہو چکا ہے اور قسط ۳ صفحہ ۲ کالم ۲ میں دارقطنی کے حوالہ سے عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کی یہ حدیث ذکر کی ہے۔

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من فاتته الوتر من الليل فليقتضه من الغد۔

اس حدیث میں دو راوی ضعیف ہیں۔ ایک ابو عاصم رداؤ اور دوسرا اس کا استاد نائل بن سعید بصری۔ پہلے کے متعلق معنی حاشیہ دارقطنی میں ہے کہ اس میں ضعف ہے اور دوسرے کے متعلق معنی میں ہے کہ اسحاق بن راہویہ اس کو کذاب کہتے ہیں۔ ابو حاتم رداؤ نسائی کہتے ہیں۔ مترکک ہے کچھ اور دارقطنی نے اس کو ضعیف کیا ہے (دارقطنی مع معنی ص ۱) اس کا ترجمہ یوں کیا ہے وہ جس کا وتر فوت ہو جائے وہ

صبح اس کی قضاء دے حالانکہ غصے کے معنی کل (آئندہ) کے ہیں نہ کہ صبح کے۔ اور عبد اللہ بن عمر کا بھی یہی مذہب ہے۔ خوال
 تک وتر کی قضاء کے قائل ہیں۔ اور کئی بڑے بڑے تابعین کا بھی یہی مذہب ہے جیسے شعبی عطاء بن یسار بصری خاؤن
 مجاہد اور حماد بن ابی سلیمان ملاحظہ ہو۔ نیل اللوطار ۲ باب قضاء ما یفوت من الوتر ص ۱۹ خیال فرمائیے۔ ایک
 طرف تو مولوی عبد القادر صاحب دن میں وتر کی قضاء سے انکار کر رہے ہیں۔ اور دوسری طرف یہ حدیث نقل کر
 رہے ہیں جس سے دن میں وتر کی قضاء ثابت ہوتی ہے لیکن سمجھتے نہیں۔ اسی طرح قسط ۲ ص ۲۴ میں موطا
 امام مالک باب الوتر بعد طلوع الصبح کے حوالے سے مولوی عبد القادر صاحب کہتے ہیں کہ ابن عباسؓ
 سو گئے۔ جب بیدار ہوئے تو پوچھا کہ لوگ کیا کر رہے ہیں (خود وہ ناپسینا تھا) خادم نے کہا لوگ نماز سے
 فارغ ہو چکے ہیں۔ پس ابن عباس نے پہلے وتر پڑھے۔ پھر نماز پڑھی اور عبادہ بن صامت قوم کے امام تھے ایک
 دن صبح کے بعد گھر سے نکلے، مژون تہمت کہنے لگا۔ اُس کو خاموش کر دیا۔ اور خود وتر پڑھنے لگے۔ اس کے بعد
 لوگوں کو صبح کی نماز پڑھائی۔ ان کے علاوہ قاسم بن محمد اور عبد اللہ بن عامر سے بھی نقل کیا ہے کہ انہوں نے بعد فجر وتر
 پڑھے۔ ان افعال سلف کے بعد امام مالک فیصلہ فرماتے ہیں کہ:-

انما یوتر بعد الفجر من قام عن الوتر ولا ینبغی لاحد ان یتعمل ذالک حتی
 یضمر وتر بعد الفجر۔

اس عبارت کا معنی مولوی عبد القادر صاحب یوں کرتے ہیں:-

فجر کے بعد وتر اس شخص کے لئے جائز ہے جو سو گیا ہو۔ پھر بیدار ہوا۔ جو اختیاری طور پر عمداً ایسا کرے
 اُس کے لئے جائز نہیں۔

لیکن یہ معنی صحیح نہیں صحیح یوں ہے۔

کہ فجر (پہ چھٹنے) کے بعد صرف وہ شخص وتر پڑھے جس کا وتر سونے کی وجہ سے نہ گیا ہو۔ اور کسی شخص کو یہ
 لائق نہیں کہ وہ فجر کے بعد وتر پڑھنے کا قصد کرے۔ یہاں تک کہ وہ وتر کو (رات سے ہٹا کر) فجر کے
 بعد رکھے۔

ابن عباسؓ اور عبادہ بن صامت وغیرہ کے عمل سے چونکہ یہ ظاہر ہوتا تھا کہ بعد صبح وتر کا وقت ہے۔ اس
 غلطی میں مبتلا ہو کر ہو سکتا تھا کہ کوئی شخص رات کو وتر چھوڑ کر اس وقت پڑھنے کا قصد رکھے۔ امام مالکؓ اس عبارت
 سے اس غلطی کا ازالہ کرنا چاہتے ہیں کہ ایسا قصد نہ کرے کیونکہ وتر کی ادائیگی کا وقت یہاں نہیں رہا یہ کہ مسئلہ کی ناواقفیت

سے کسی نے رات کو تر نہیں پڑھایا مسئلہ سے واقف تھا کہ یہ وتر کا وقت نہیں ہے مگر مستی سے رات کو اس سے وتر
 رو گیا تو کیا اس وقت قضاء کر سکتا ہے یا نہیں یہ علیحدہ مسئلہ ہے۔ اس عبارت سے اس کو کوئی تعلق نہیں۔ یہ ایسا ہے
 جیسے کوئی مستی سے فرض نماز نہ پڑھے تو کیا وہ اس کی قضا دے یا صرف توبہ ہی کافی ہے۔ فتویٰ میں اس پر باب بانہا
 ہے۔ اسی طرح روزہ وغیرہ کا حکم ہے۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک دفعہ کسی قوم کے ساتھ گفتگو میں مصروف
 تھے۔ ظہر کی نماز کے بعد سنتیں رہ گئیں پھر عصر کے بعد ان کی قضا دہی جیسے یہ سب سائل اپنی اپنی جگہ علیحدہ ہیں اسی
 طرح وتر کا یہ مسئلہ علیحدہ ہے۔

امام مالک اس عبارت میں اس کا بیان نہیں کر رہے بلکہ وتر کا اصل وقت بتا رہے ہیں۔ مولوی عبدالقادر صاحب
 نے غلطی سے یہ سمجھ لیا کہ اس مسئلہ کا بیان ہو رہا ہے۔ پھر امام مالک کا یہ مذہب بھی نہیں کہ ایسا قصد کرنے والا شخص فجر
 کے بعد وتر نہ پڑھے۔ بلکہ پڑھے مگر کامل نہیں ہوگا ناقص ہوگا۔ کیونکہ ایسے شخص کے لئے یہ وقت مکروہ ہے۔
 ملاحظہ ہو نزہتی ج ۱ صفحہ ۲

اللہ تعالیٰ غرور و تدبر کی توفیق بخشے اور خامیاں دور کرے۔ اس قسم کی بعض خامیاں اس مضمون میں اور بھی
 ہیں مگر ہمارا مقصد تنبیہ ہے۔ استقصاء نہیں اس لئے اس پر التفات کی جاتی ہے۔

وآخر دعوانا ان الحمد للہ رب العالمین

عبد اللہ ام تسری روپڑی

تراویح اصل آٹھ ہیں، بیس نہیں۔ اور حنفیہ کے اٹھارہ دلائل کا جواب

سوال :- مہربانی اور شفقت فرما کہ مندرجہ حدیثوں کا جواب دیں۔ کیا واقعی ان حدیثوں سے
 بیس رکعت تراویح ثابت ہوتی ہیں۔

دلائل

۱۔ کان الناس یقومون فی زعمان عمر بن الخطاب فی رمضان بثلاث وعشرين

رکعة (موطأ امام مالک)

لوگ حضرت عمرؓ کے زمانہ میں ۲۳ رکعتیں تراویح پڑھتے تھے۔ بیس تراویح اور تین وتر

۲۔ سائب بن یزید سے روایت ہے۔

کنا تقوم فی عہد عمر بعشرین رکعتہ (بیمتقی فی کتاب المعرفۃ باسناد صحیح)

ہم حضرت عمرؓ کے عہد خلافت میں ہیں رکعت تراویح پڑھتے تھے۔

۳۔ ابن ابی شیبہ ویکس سے اور وہ مالک بن انس سے وہ یحییٰ بن سعید سے اور وہ عمرؓ سے روایت کرتے ہیں کہ آپ نے

امر رجلا یصلی بہد عشرین رکعتہ۔ ایک آدمی کو میں تراویح پڑھانے کا حکم دیا (ابن ابی شیبہ)

۴۔ حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ فرماتے ہیں۔

ان النبئی ہکذاصلی ہا وہی عشرون رکعتہ۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسی طرح اس نماز کو پڑھا ہے اور وہ بیس رکعتیں ہیں (فتیۃ الطالبین)

۵۔ تراویح ترویج کی جمع ہے۔ عربی کی جمع کم از کم تین پر بولی جاتی ہے اگر اس نماز کی آٹھ رکعت ہوں تو اس کا نام

تراویح نہ ہوتا بلکہ ترویج ہوتا۔ کیونکہ چار رکعت کے بعد ایک ترویج اور آٹھ پر معاملہ ختم۔ پس اس نماز کا نام تراویح

ہی بتا رہا ہے کہ اس کی رکعتیں آٹھ نہیں بلکہ زیادہ ہیں اور وہ بیس ہیں۔

۶۔ حضرت ابن عباسؓ نے روایت کی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم بیس تراویح پڑھتے تھے (ابن ابی شیبہ۔ طبرانی

بیہقی) اس حدیث میں ابی شیبہ راوی کہتے ہیں کہ وہ ضعیف ہے لہذا یہ حدیث قابل استدلال نہیں ہے جواب

یہ ہے حافظ ابن حجر فتح الباری میں لکھتے ہیں۔ ابراہیم بن عثمان ابوشیبۃ الحافظ۔ کہ ابوشیبہ

حافظ حدیث ہے۔

شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی لکھتے ہیں۔ "ابوشیبہ کا حال اس قدر ضعیف نہیں کہ اس کی روایت کو چھوڑ دیا

جائے۔ (رسالہ تراویح)

ابن عدی کہتے ہیں کہ ابوشیبہ کی حدیثیں بہت اچھی ہیں نقل کیا اس کو حافظ نے تفسیر کمال میں۔

۷۔ کان ابی ابن کعب یصلی بالناس بالمذینۃ عشرین رکعتہ (ابن ابی شیبہ)

ابن ابی کعب مدینہ میں بیس تراویح پڑھاتے تھے۔

۸۔ کان یومنا سوید بن غفلۃ فی رمضان فیصلی خمس ترویجات عشرین رکعتہ (بیہقی)

حضرت ابوخیب کہتے ہیں کہ سوید بن غفلہ رمضان میں ہمارے امام ہوتے تھے۔ اور پانچ ترویجوں سے ہم کو

بیس تراویح پڑھاتے تھے۔

۹۔ ابن ابی شیبہ حضرت ابن عباسؓ سے روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بیس رکعت تراویح

پڑھتے تھے۔ اشعۃ اللمعات۔ عبدالحق محدث دہلوی

۱۰۔ کان ابی بن کعب یصلی بالناس بالمدینۃ عشورین رکعتہ (ابن ابی شیبہ)

حضرت ابی بن کعب مدینہ منورہ میں لوگوں کو بیس رکعت تراویح پڑھاتے تھے۔

۱۱۔ ان علی بن ابی طالب امر رجلاً یصلی بالناس خمساً وربعاً عشورین رکعتہ (بیہقی)

حضرت علیؑ نے ایک آدمی کو حکم دیا کہ وہ لوگوں کو پانچ ترویحوں کے ساتھ بیس رکعت تراویح پڑھائے۔

۱۲۔ کان عبد اللہ بن مسعود یصلی عشورین رکعتہ (عمدة القاری شرح بخاری)

حضرت عبد اللہ بن مسعود بیس رکعت پڑھاتے تھے۔

۱۳۔ حضرت شبرہ حضرت علیؑ کے ساتھیوں سے ہیں وہ رمضان میں امامت کرتے تھے۔ فیصلی خمس

ترویحات عشورین رکعتہ (بیہقی) اور پانچ ترویحوں سے ۲۰ رکعت تراویح پڑھاتے۔

۱۴۔ ابو عبد الرحمن سے روایت ہے۔

ان علیاً دعا القراء فی رمضان فامر رجلاً یصلی بالناس عشورین رکعتہ وکان

علی یوتر (بیہقی)

حضرت علیؑ نے قاریوں کو رمضان میں بلایا۔ اور ایک قاری کو حکم دیا کہ لوگوں کو بیس رکعت تراویح پڑھائے

اور دتر حضرت علیؑ رضہ خود پڑھاتے۔

۱۵۔ ترمذی شریف میں ہے اکثر اہل علم کا مذہب حضرت علیؑ حضرت عمرؓ اور دیگر اصحاب رسول (صلی اللہ علیہ وسلم)

کے مذہب کے مطابق تراویح بیس رکعت ہیں۔ امام سفیان ثوری۔ عبد اللہ بن مبارک۔ امام شافعی بھی بیس

رکعت پڑھتے تھے۔ (ترمذی)

۱۶۔ امام عبد البر فرماتے ہیں۔

وهو قول جمهور العلماء (بیس رکعت تراویح مجتہد علماء کا قول ہے)

اہل کوفہ اور امام شافعی اور اکثر فقہاء میں کے قائل ہیں۔

ابی ابن کعب کہتے ہیں۔ اس میں کسی صحابی کا اختلاف نہیں۔ (عمدة القاری شرح بخاری)

۱۷۔ حضرت ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں۔

فصار اجماعاً حکماً روی الیہ ہقی باسناد صحیح انہم کانوا یقومون علی عہد

عمر و بعشرین رکعة و علی عهد عثمان و علی (شرح وقایہ)

”یعنی کی اس صحیح حدیث پر سب کا اجماع ہے کہ حضرت عمر کے زمانہ میں ہیں رکعتیں پڑھتے تھے“

۱۸۔ مولانا عبدالحی حنفی امام ابن حجر کا قول نقل کرتے ہیں۔

اجماع الصحابة علی ان التواضع عشرین رکعة۔

صحابہ کا اس پر اجماع ہے کہ ترویج میں رکعت ہیں (مجموعہ فتاویٰ تختہ الانبیاء)

سائل چوہدری عبدالماجد ہیرا اسٹریٹ۔ سیالکوٹ شہر

الجواب

۱۔ موطا امام مالک سے آپ نے جو ۲۳ رکعت والی روایت ذکر کی ہے اس میں لوگوں کے ۲۳ رکعت

پڑھنے کا ذکر ہے اور اسی جگہ موطا امام مالک میں گیارہ رکعت پڑھنے والی حدیث ہے جس میں یہ لفظ ہیں۔

أَمَرَ عُمَرُو كَ حَضْرَتِ عُمَرُو كَ نے گیارہ کا حکم دیا۔ اب خود ہی سمجھ لیں کہ ترجیح حکم کو ہے یا لوگوں کے پڑھنے کو۔

علاوہ ازیں سعید بن منصور نے نقل کیا ہے۔ سائب بن یزید کہتے ہیں۔

كُنَّا نَقُومُ فِي زَمَانِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ بِأَحَدِي عَشْرَةِ رَكَعَةٍ

یعنی حضرت عمر کے زمانہ میں گیارہ رکعت کے ساتھ قیام کرتے تھے۔

امام سیوطی رسالہ تراویح میں لکھتے ہیں۔

اسناد لا فی غایۃ الصّححة • یعنی اس کی اسناد اعلیٰ درجہ کی صحیح ہے۔

فتح الباری ج ۴ ص ۲۸۱ میں بھی یہی سعید بن منصور کی روایت ذکر کی ہے۔ پس پہلی روایت سے حضرت عمر

کے زمانہ میں لوگوں کے گیارہ پڑھنے کا ثبوت ہوا۔

علامہ ابن البیہاق حنفیہ کے بہت بڑے امام اور مجتہد ہیں۔ فتح القدیر ج ۱ ص ۱۹۶ میں فرماتے ہیں کہ:-

أَصْلُ سُنَّتِ أَثَرِ رَكَعَتِي هِيَ • باقی زمانہ نفل ہیں۔

شاہ عبدالحق محدث دہلوی نے فتح سر المنان ص ۴۹ میں لکھا ہے۔ صاحب بحر الرائق شرح کنز الدقائق

(فقہ کی کتاب) اور علامہ طحاوی حنفی نے بھی اسی طرح لکھا ہے (تفصیل کے لئے ہمارا رسالہ ”اقتیازی مسائل“)

ص ۶۷۷ ملاحظہ ہوا اور زمانہ نوافل اصل تراویح سے مل کر میں سے کم و بیش بھی آئے ہیں چنانچہ علامہ عینی حنفی ج ۲

شرح بخاری جز دلائل میں لکھتے ہیں کہ تراویح کے عدد میں علماء کا اختلاف ہے۔

۱۔ بعض ۷۴ کے قائل ہیں ۲ راجض ۴۴ کے۔ اہل مدینہ کا اسی پر عمل ہے ۳۔ بعض ۳۹ کے۔ ۳۹ رکعت اور تین و تیرا ۳۸ رکعت اور ایک و تیر یہ بھی اہل مدینہ کا ہی عمل ہے (۴) بعض ۳۴ کے اور (۵) بعض ۲۸ (۶) بعض ۲۴ (۷) بعض ۲۰ (۸) بعض ۱۴ (۹) اور بعض ۱۲ کے قائل ہیں۔ اور گیارہ کے متعلق اختلاف نہیں ہو سکتا کیونکہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی حدیث متفق علیہ میں آگیا ہے اور اس کے علاوہ اور حدیثیں بھی ہیں۔ اسی طرح فتح الباری جلد ۴ ص ۲۵۲ میں آثار کا ذکر ہے۔ فتح الباری میں امام مالک سے ۶۴ نفل اور تین و تیر اور ۴۴ نفل اور ۴۴ نفل نقل کئے ہیں۔

۲۔ اور دوسری روایت کی سند میں ابو عثمان بصری عمرو بن عبد اللہ ہے۔ اس کے متعلق مولانا عبد الحمی صاحب لکھنوی حنفی کے شاگرد شوق نمبوی لکھتے ہیں۔ اس کا حال معلوم نہیں پس یہ مجہول ہے بلکہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کے باپ کے نام میں غلطی ہو گئی صحیح نام عبید ہے کیونکہ کتب اسماء الرجال میں ابو عثمانی بصری عمرو بن عبید ہے نیز لکھا ہے کہ جھوٹ سے متہم ہے پس یہ روایت بالکل رومی ہوگی۔

۳۔ یہ روایت منقطع ہے کیونکہ یحییٰ بن سعید نے حضرت عمر کا زمانہ نہیں پایا۔ پس یہ روایت ضعیف ہے ضعیف فی لغز حجت نہیں تو صحیح کے مقابلہ میں اس کا کیا اعتبار۔

۴۔ غنیۃ الطالبین کی عبارت وہی عشرون دسکعت حدیث کے الفاظ نہیں بلکہ یہ غنیۃ الطالبین والے کی اپنی عبارت ہے۔ رہی یہ بات کہ صاحب غنیۃ الطالبین نے جس کی تعداد کس حدیث سے لی ہے وہ اول نمبر کی ہوگی یا نمبر ۲ کی۔ اگر نمبر اول والی یا نمبر ۲ ہو تو ان کا جواب ہو چکا۔ اور اگر نمبر ۱ والی ہوگی تو اس کا جواب آتا ہے۔ اور اگر خیال ہو کہ صاحب غنیۃ کا مذہب دلیل ہے تو وہ رفع الیدین اور آئین وغیرہ کے بھی قائل ہیں خفیہ کو بھی یہ مذہب قبول کرنا پڑے گا اور فاتحہ کی وضاحت کے بھی قائل ہیں اور یہ بھی خفیہ کو ماننا پڑے گا۔ اس کے علاوہ اور باتوں میں بھی موافقت کرنی پڑے گی۔

۵۔ کسی حدیث میں تراویح کا نام نہیں آیا۔ یہ نام پچھلے لوگوں کا رکھا ہوا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اکثر محدثین قیام رمضان کا باب باندھتے ہیں۔ اور امام بخاری نے بھی فصل من قام رمضان کا باب باندھا ہے اور ایک نسخہ میں تراویح کا باب بھی ہے۔ ہو سکتا ہے کہ نسخے والے نے بعد کو مشہور ہونے کی وجہ سے یہ عنوان باغ ویاہر یا بخاری نے ہی باندھا ہو کیونکہ ان کے زمانہ میں اس نام کی نجی شہرت ہو گئی تھی۔ اس کے علاوہ وہ بھی جماعت ہے چنانچہ بخاری نے باب باندھا ہے۔ اثنان فہما فوقہما جماعۃ۔ اور یہ ابن ماجہ وغیرہ کی حدیث کے الفاظ ہیں

تنبیہ۔ حافظ ابن حجر کی کتاب تنزیہ الکمال نہیں بلکہ تنزیہ التنبیہ ہے اور ابن عدی سے جو کچھ نقل کیا ہے اُس کے متعلق حافظ ابن حجر نے ہی فتح الباری میں فیصلہ کر دیا کہ یہ حدیث ضعیف ہے۔

۷۔ ابی بن کعب سے ترمذی نے اہم رکعت بھی نقل کی ہیں۔ جیسے یہ زائد ہیں۔ اسی طرح بیس سمجھ لیں۔ باقی حضرت عمرؓ نے جو کچھ حضرت ابی اور عمرؓ داری کو حکم دیا وہ گیارہ ہی ہیں۔
پہلا نمبر ملاحظہ فرمائیے۔

۸۔ سوید بن غفلہ صحابی نہیں تاہی ہیں اور تابعین بلکہ صحابہ کے اور بھی کئی آثار ہیں۔ ایسے موقع پر فیصلہ مرفوع حدیث سے ہوتا ہے سو مرفوع حدیث سے آٹھ ہی رکعت ثابت ہیں۔

چنانچہ حافظ ابن حجر فتح الباری جلد ثانی باب الجمع فی المدین والقریٰ ص ۳۲ میں لکھتے ہیں۔

فلما اختلف الصحابة وحب الرجوع الى المرفوع

پس جب صحابہ کا اختلاف ہو تو مرفوع حدیث کی طرف رجوع کرنا واجب ہو جاتا ہے۔

۹۔ اور اشعۃ اللغات کے حوالے سے جو کچھ لکھا ہے اس کا جواب نمبر اول میں گذر چکا ہے کہ فتح سرالنائل میں اُنہوں نے لکھا ہے کہ اصل تراویح آٹھ ہی ہیں باقی نوافل و زوائد ہیں۔

۱۰۔ اس کا جواب نمبر اول اور نمبر ۷ میں بھی گذر چکا ہے۔

۱۱۔ اس کی سند میں ایک راوی ابو الحسن ہے جس کے متعلق مولانا عبدالحی لکھنوی کے شاگرد شوق نیوی می آشرفین میں لکھتے ہیں۔ لا یعرف اس کا حال معلوم نہیں اور تقریب میں لکھا ہے کہ مبہول ہے۔ اور یہی نے حضرت علیؓ کا ایک اور اثر روایت کیا ہے اس میں حماد بن اشعث شعیب ہے جو سخت ضعیف ہے

شوق نیوی بحوالہ میزان الاعتدال لکھتے ہیں۔

ضعفه ابن معین وغیرہ وقال یحییٰ مرثی لا یکتب حدیثہ وقال البخاری فیہ

نظرو وقال النسائی ضعیف وقال ابن عدی اکثر حدیثہ مما لا یتابع علیہ

یعنی یحییٰ بن معین نے اسے ضعیف کہا ہے اور ایک مرتبہ یحییٰ نے کہا اس کی حدیث لکھنے کے قابل

نہیں اور بخاری نے کہا اس میں فطر ہے اور نسائی نے کہا ضعیف ہے اور ابن عدی نے کہا اس کی اکثر

احادیث میں متابعت نہیں کی جاتی۔

اور شیخ ابن الہمام تحریر کرتے ہیں۔

اذا قال البخاری للرجل فیہ نظر فحدیثہ لا یحتم بہ ولا یشہد بہ ولا یصلح لا اعتبار۔

یعنی جب امام بخاری راوی کے حق میں فیہ نظر کہہ دیں تو اس کی حدیث سے نہ استدلال پکڑا جاسکتا ہے نہ دوسری روایت کی شاہد ہو سکتی ہے نہ وہ متابعت کا کام دے سکتی ہے۔

۱۲۔ اس کے راوی اعلمش ہیں جو عبداللہ ابن مسعود سے بیان کرتے ہیں۔ اعلمش نے عبداللہ بن مسعود کو نہیں پایا ہے پس یہ روایت منقطع ہوئی۔ اور منقطع ضعیف ہوتی ہے۔

۱۳۔ شبر مرآہ آپ نے غلط لکھا ہے صحیح شبر بن شکر ہے۔ جس کا ذکر نمبر ۱۰ میں گذر چکا ہے۔

۱۴۔ یہی روایت ہے جس میں حماد بن شعیب ہے اس کا ذکر نمبر ۱۱ میں گذر چکا ہے۔

۱۵۔ ترمذی کی عبارت میں زوی کا لفظ ہے جس سے امام ترمذی کا اشارہ ان کے ضعف کی طرف ہے چنانچہ اوپر ضعف بیان ہو چکا ہے باقی دیگر ائمہ کے اقوال مختلف ہیں۔ چنانچہ اوپر ذکر ہو چکا ہے اور ترمذی میں بھی اوپر اقوال نقل ہو چکے ہیں۔ چنانچہ ابی اور امام اسحاق سے ام روایت کی ہیں۔ اور امام احمد سے نقل کیا ہے کہ انہوں نے کوئی فیصلہ ہی نہیں کیا (یعنی چاہے پڑھے)۔

۱۶۔ جمہور علماء کوئی دلیل نہیں۔ فقہاء کے نزدیک کل دلیلیں چار ہیں۔ کتاب، سنت، اجماع اور قیاس اور اہل حدیث کے نزدیک قیاس میں کلام ہے۔ پس جمہور کا عمل میں سچہ بحث نہیں۔ امام مالک گیارہ پسند کرتے ہیں۔ (ملاحظہ ہو تحفۃ الاحوذی جلد ۲ صفحہ ۱۰۷ ہمارا رسالہ امتیازی مسائل ص ۶۶) اور رسالہ تراویح سیوطی میں ہے۔

ابن جوزی کہتے ہیں کہ امام شافعی کے نزدیک تراویح کی کوئی حد نہیں کیونکہ وہ نقل ہیں اور یہ کہنا کہ کسی صحابی کا اختلاف نہیں یہ بھی غلط ہے۔ حضرت عمرؓ سے گیارہ رکعت کا ثبوت گذر چکا ہے۔ حضرت ابی امیہؓ پڑھتے تھے۔

۱۷۔ ملا علی قاریؒ سے جو کچھ نقل کیا ہے وہ بالکل غلط ہے۔ اجماع کیسے ہو سکتا ہے جب کہ ان میں کئی اقوال ہیں۔ چنانچہ نمبر اول میں گذر چکا ہے اور جو روایت بیہقی سے نقل کی ہے۔ اس کے متعلق شوق نسیری حنفیہ کے بہت بڑے بزرگ آثار السنن میں لکھتے ہیں کہ حضرت عثمانؓ اور حضرت علیؓ کا ذکر کسی نے اپنی طرف سے داخل کر دیا ہے۔ تصانیف بیہقی میں اس کا نام نشان تک نہیں۔

۱۸۔ حافظ ابن حجرؒ سے اجماع نقل کرنا کیسے صحیح ہو سکتا ہے جب کہ وہ خود اختلاف نقل کر چکے ہیں۔ اور عینی سے بھی ہم نمبر اول میں اختلاف نقل کر چکے ہیں۔

تنبیہ۔ آپ نے کسی رسالہ سے اٹھا رہا دلائل پیش کر دیے مگر ایسے رسائل پر اعتماد نہ کریں۔ کیونکہ یہ لوگ بغیر تحقیق ویسے ہی دلائل لکھ دیتے ہیں۔ تاکہ عوام پر کثرت دلائل کا اثر پڑے حالانکہ حقیقت میں ایک دلیل بھی صحیح نہیں۔ چنانچہ آپ تفصیل معلوم کر چکے ہیں سب تحقیق آپ کے سامنے آگئی ہے کہ اصل سنت اٹھ ہیں۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے یہی ثابت ہیں باقی نوائے نوافل ہیں۔

از حضرت العلامة حافظ عبد اللہ روپڑی مدظلہ العالی

مسئلہ تراویح پر اعتراضات اور ان کے جوابات

حدیث روپڑی نے لکھا کہ:-

ہم نے ۱۸ رمضان المبارک ۱۳۵۷ھ کے پرچہ تنظیم میں لکھا تھا کہ آٹھ تراویح اہل حدیث اور حنفیہ کا متفقہ مسئلہ ہے جس کا عنوان تھا "مسئلہ تراویح۔ اہل حدیث اور حنفیہ کا متفقہ فیصلہ" اور حنفیہ کے جہاد امجد ابن الہمامؒ سے بکوالفتح القیصر حاشیہ مذیہ ثابت کیا تھا کہ سنت اصل اٹھ ہی ہیں۔ باقی مستحب ہیں یعنی نوافل ہیں۔ نیز مشکوٰۃ سے سائب بن یزید کی روایت نوکر کی تھی کہ عمرؓ نے ابی بن کعب اور تیم داری کو رمضان المبارک میں حکم دیا کہ لوگوں کو ۱۱ رکعت پڑھائیں قیام کے لمبا ہونے سے ہم عصار پر ٹیک لگاتے فجر کے قریب فارغ ہوتے۔

اس کے بعد میں نے لکھا کہ نفل کوئی زیادہ پڑھے تو اس پر کوئی اعتراض نہیں اس لئے سعید بن جبیرؓ پہلے ۲۴ پڑھتے۔ اخیر وحا کہیں ۲۸ پڑھتے۔ اور عمر بن عبد العزیزؓ اور ابان بن یزید کے زمانہ میں لوگ ۳۶ پڑھتے۔ اور ابن اسیرؒ کہتے ہیں۔ معاذ ابوعلیم قاری اکتالیس پڑھتے اور نفل سمجھ کر جتنے کوئی چاہے پڑھے مگر تراویح اصل اٹھ ہی ہیں۔ اس پر "العدل" کے ایڈیٹر بہت سیخ پا ہوئے ہیں اور ہم پر بہت سی لے دے کے بعد دس سوال کرتے ہیں۔ ہم ان کے رنج اور ان کے لے دے کو خدا کے عواکر کر کے سوالات کے جوابات دیتے ہیں۔

اعتراض نمبر ۱

جناب نے شروع میں حرف سائب بن یزید کی حدیث نقل فرمائی ہے جس میں حکم حضرت عمر فاروقؓ کی طرف سے ہے۔ اب دریافت طلب یہ امر ہے کہ لوگ پہلے بھی رمضان میں گیارہ رکعت باجماعت پڑھتے تھے لیکن حضرت عمرؓ نے ان دونوں حضرات کو اس حکم سے نیا امام مقرر کیا تھا۔ اور حضرت عمرؓ نے باجماعت ادا کرنے کا حکم دیا تھا یا یہ مطلب ہے کہ نہ لوگ پہلے گیارہ رکعت جانتے تھے اور نہ ان کے ادا کرنے کی کیفیت

جانتے تھے۔ یہ سب کچھ حضرت عمرؓ کے حکم سے ہوا۔ جواب میں معشیں پیش کریں

جواب

مسلم ۲۵۹ میں حدیث ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بغیر سختی کے قیام رمضان کی ترغیب دیتے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اسی حالت میں فوت ہو گئے پھر حضرت ابو بکرؓ کے دنوں میں بھی یہی حال رہا۔ اور شروع خلافت عمرؓ میں بھی یہی حال رہا۔

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ سے شروع خلافت عمرؓ ایک حالت رہی۔ مسلم کے اسی صفحہ پر دوسری حدیث ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تین رات باجماعت پڑھا کر فرضیت کے خوف سے ترک کر دی۔

بخاری کے صفحہ ۲۹۹ میں ہے۔ ایک دن حضرت عمرؓ نکلے تو لوگوں کو متفرق نماز پڑھتے دیکھا۔ کوئی اکیلا پڑھتا ہے۔ کوئی چند آدمی ساتھ لے کر نماز پڑھتا ہے۔ حضرت عمرؓ نے ان سب کو ابی بن کعب پر جمع کر دیا۔ اسی طرح موطا وغیرہ میں ہے۔

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ کوئی ایک طریق مقرر نہ تھا۔ کوئی اکیلا پڑھتا۔ کوئی جماعت سے۔ اس کے بعد حضرت عمرؓ نے ابی بن کعب پر جمع کر دیا۔ اور مشکوٰۃ سے جو ہم نے روایت ذکر کی ہے اس میں قیام داری کا بھی ذکر کیا ہے تو معلوم ہوتا ہے۔ قیام داری کو بعد طلبا ہے۔ پہلے صرف ابی بن کعب تھے۔ ان سب روایتوں کے ملانے سے معلوم ہوا کہ صرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں تین دن جماعت ہوئی پھر لوگ جس طرح چاہتے پڑھتے کوئی جماعت سے پڑھتا کوئی اکیلا پڑھتا یہاں تک کہ حضرت عمرؓ نے ایک جماعت کر دی۔

اب یہاں یہ سوال رہ جاتا ہے کہ لوگوں کی نماز کی حالت تو معلوم ہوئی لیکن رکعتوں کی تعداد معلوم نہیں ہوئی۔ سو اس کا جواب یہ ہے کہ مولوی عبدالحی صاحب لکھنوی عمدۃ الرعاۃ ص ۱۷۷ میں لکھتے ہیں۔

ابن حبان وغیرہ میں روایت کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جن راتوں میں نماز باجماعت پڑھائی تھی ان میں آٹھ رکعتیں اور تین وتر پڑھائے تھے۔

اور فتح القدیر ج ۱ ص ۱۷۱ جلد اول ص ۱۷۱ میں ابن حبان سے اور سبل السلام ص ۱۳۱ میں صحیح ابن حبان اور صحیح ابن خزمیہ سے نقل کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے آٹھ رکعت اور وتر پڑھائے۔

اسی طرح قیام القیل ص ۱۷۱ میں احادیث ذکر کی ہیں اور میں نے کوئی روایت صحت کو نہیں پہنچی۔ چنانچہ خود

حنفیہ (ابن البہائم زلیعی) نے اس کو ضعیف کہا ہے۔ اس میں ابراہیم بن عثمان البوشیبہ ایک راوی ہے جس کے ضعف پر اتفاق ہے۔ اس کی زیادہ تفصیل ہمارے رسالہ اہلحدیث کے اقتیازی مسائل ص ۳۷ و ۳۸ میں ملاحظہ ہو۔ جب یہ ثابت ہو گیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے آٹھ رکعتیں پڑھائیں تو ثابت ہو گیا کہ شروع خلافت عمرؓ تک یہی حالت رہی کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرضیت کے خوف سے صرف جماعت ترک کی ہے تعداد کا ترک کہیں مذکور نہیں۔ پس شروع خلافت عمرؓ تک متفرق طور پر اکثر یہی تعداد رہی۔ یہاں تک کہ حضرت عمرؓ نے اسی تعداد پر جماعت قائم کر دی۔

استعراض نمبر ۲

مفسرین کے اخیر میں آپ نے فرمایا ہے۔ ہاں تراویح اصل آٹھ سنت ہیں۔ جناب کا یہ قول آپ کے قائم کردہ عنوان کے نیچے اور صرف سائب بن یزید کی حدیث کے بعد ہمیں اس سوال کی اجازت دیتا ہے کہ ہم دریافت کریں کہ کیا صحابی کا حکم سنت ہے یا نہیں۔ اگر سنت ہے تو کیا سنت صحابہ کے بھی وہی اقسام ہیں۔ جو سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہیں یا نہیں۔ پھر صحابی کا فعل سنت تسلیم کر لینے کی حالت میں اس میں سارے صحابہ سا وہی ہیں یا نہیں جواب اہل حدیث دے کر لکھیں۔

جواب

جواب نمبر اول سے معلوم ہو چکا کہ آٹھ تراویح باجماعت یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت ہے۔ حضرت عمرؓ نے صرف اتنا کیا ہے کہ ایک فعل بند کو جاری کر دیا نہ تعداد ان کی طرف سے نہ جماعت۔ کیونکہ تعداد بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے۔ جماعت بھی ثابت ہے۔ آپ نے فرضیت کے خوف سے جماعت ترک کر دی تھی۔ پھر شروع خلافت عمرؓ تک یہی حالت رہی۔ ایک دن حضرت عمرؓ کو لوگوں کی متفرق حالت دیکھ کر خیال ہوا تو پھر نئے سرے سے جماعت جاری کر دی۔ اور اسی لحاظ سے باعتبار لغوی معنی کے حضرت عمرؓ نے اس کو بدعت کہا جیسے بخاری میں ہے۔ ورنہ حقیقت میں یہ بدعت نہیں کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں اس پر عمل درآمد ہو چکا تھا۔ اور میرا صرف سائب بن یزید کی حدیث کو ذکر کرنا اس کا یہ مطلب نہیں تھا کہ یہ حضرت عمرؓ کی سنت ہے بلکہ یہ اس خیال سے ذکر کیا تھا تاکہ حنفیہ کے مشہور خیال کی تردید ہو جائے کہ حضرت عمرؓ نے بیس تراویح جاری کیں۔ اور سب کا اس پر عمل درآمد شروع ہو گیا تو گیارہ پر عمل متروک ہو گیا۔ اگر آپ میری عبارت کو غور سے دیکھتے تو خود یہ مطلب آپ پر واضح ہو جاتا کہ سنت سے مراد رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت ہے۔ میری پوری عبارت ہے۔ ہاں تراویح اصل آٹھ سنت ہیں۔ کیونکہ دلیل اسی کو چاہتی ہے۔ چنانچہ ابن الہمام سے جم نقل کر چکے ہیں۔ اس عبارت میں ہم نے کمال ابن الہمام کا حوالہ دیا ہے۔ اب کمال ابن الہمام کی عبارت فتح القدیر جلد اول صفحہ ۱۹۷ سے نکال کر دیکھ لیں کہ انہوں نے پہلے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے آٹھ تراویح ثابت کی ہیں۔ پھر لکھتے ہیں۔ یہ آٹھ سنت ہیں اور باقی نفل ہیں۔ اب آپ سمجھ لیں کہ رسول کی سنت مراوے یا صحابی کی۔ رہی یہ بات کہ صحابی کے قول فعل کا کیا حکم ہے۔ سو اس کے لئے آپ میرے رسالہ تعریف اہل سنت کا حصہ ۲۲۳ اور رسالہ تعریف اہل حدیث حصہ اول کا حصہ ۲۹۰ حصہ ۳۰۰ حصہ ۳۰۱ اور حصہ دوم کا حصہ ۱ اور رسالہ روضہ کا حصہ ۲ ملاحظہ کریں۔

اعتراض نمبر ۳

موطا امام مالک میں گیارہ رکعت اور بیس رکعت دونوں کی حدیثیں موجود ہیں۔ اور امام مالک کا عمل آپ کے قول کے مطابق گیارہ والی حدیث کے خلاف ہے۔ اسی طرح موطا کی گیارہ رکعت والی حدیث راوی سائب بن یزید کا عمل اس حدیث کے خلاف ہے۔ اب دریافت طلب یہ بات ہے کہ کیا ناقص حدیث یا راوی حدیث کا عمل جو مروی حدیث کے خلاف ہو حدیث پر اثر انداز ہے یا نہیں۔ جواب مجتہد مذہب میں جو۔

جواب

موطا میں بیس رکعت کی روایت ان الفاظ سے ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں لوگ رمضان میں ۲۳ رکعت کے ساتھ قیام کرتے تھے۔ اس میں نہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا فعل ہے نہ امر۔ ہاں گیارہ رکعت والی میں امر فرما تا مذکور ہے۔ یہ بات کہ سائب بن یزید راوی کا عمل اس کے خلاف ہے اس کا آپ نے کوئی حوالہ نہیں دیا۔ پھر عمل کا خلاف ہونا دو طرح سے ہے۔ ایک یہ کہ زیادہ نفل کے شوق سے زیادہ پیچھے تو یہ عمل خلاف نہیں۔ ایک یہ کہ سنت ہی زیادہ سمجھ کر تو یہ عمل خلاف ہے۔ سو آپ پہلے ثابت کریں پھر سوال کریں۔ اور امام مالک بھی ۲۶ کو سنت نہیں سمجھتے بلکہ فرماتے ہیں۔ استحبت (قیام اللیل ص ۹) یعنی میں مستحب سمجھتا ہوں اور عینی شرح بخاری اور رسالہ تراویح للبیہقی میں لکھا ہے کہ امام مالک گیارہ ہی پسند کرتے۔ ان کے دونوں قولوں میں موافقت یوں ہے کہ سنت ہونے کے لحاظ سے گیارہ پسند کرتے۔ زیادہ نفل ہونے کی وجہ سے ۲۶ کو پسند کرتے یہ ایسا ہے جیسے عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کی تلمیح کی دعائیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا پر کچھ الفاظ زیادہ کر دیتے۔ اس پر امام شافعی فرماتے ہیں۔ فان زاد في التلبية شيئا من تعظيم الله فلا بأس ان شاء الله واجب

الی ان یقتصر علی تلبیة رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (ترمذی ص ۱)
اگر کوئی تلبیہ کی دعاء میں تعظیم الہی کے لئے کوئی لفظ زیادہ کرے تو اس میں کوئی حرج نہیں لیکن میرے
نزدیک محبوب ترین یہی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے الفاظ پر اکتفا کرے۔

اہل حدیث آٹھ کو اسی لئے ترجیح دیتے ہیں کہ اصل سنت آٹھ ہیں۔ ورنہ کوئی نفل سمجھ کر زیادہ پڑھے خواہ ۴۰
پڑھے۔ اس پر کوئی اعتراض نہیں۔ اور نہ یہ مخالفت حدیث ہے کیونکہ نفل سمجھ کر پڑھنا ہے نہ سنت

اعترض نمبر ۴

آپ نے جس قدر بزرگان دین کا ذکر اپنے مضمون میں کیا ہے وہ سب گیارہ والی حدیث کے خلاف پر عامل
ہیں جیسے کہ آپ کو مستلم ہے۔ اب سوال یہ ہے کہ ان اکابر دین اور محدثین کے تعامل کا اثر صحت حدیث پر پڑ سکتا
ہے یا نہیں۔ پھر ان ائمہ دین کے خلاف گیارہ رکعت پر عمل کرنے والے انہی کے ہم پایہ اور انہی کے معاصر آپ
بیان فرمائیں۔

جواب

جواب نمبر ۴ میں خلاف کی تشریح ہو چکی ہے۔ نفل کوئی زیادہ پڑھے تو یہ خلاف نہیں۔ اس کے علاوہ امام مالک
گیارہ پسند کرتے چنانچہ ابھی گزرا ہے۔ قیام الیل ص ۹ میں ہے۔ محمد بن اسحاق جو کچھ صاحب بن یزید نے روایت
کیا ہے اُس کو ترجیح دیتے ہیں۔ اور شیخ عبدالحق صاحب محدث دہلوی ماثبت بالسنة میں لکھتے ہیں۔ عمر
بن عبد العزیز کے زمانہ میں (جو تابعین کا زمانہ ہے) اُس پر ٹکدہ راند رہا۔

حضرت عمر کا زمانہ صحابہ کا ہے۔ انہوں نے اس کو جاری کیا۔ اس سے پہلے متفرق طوع پر اس پر عمل رہا۔
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خود اس پر عمل کیا۔ عمر بن عبد العزیز تابعین کے زمانہ میں اس پر عمل ہوتا رہا امام
مالک امام زمان اور ان کے معاصر محمد بن اسحاق تبع تابعی کی تصریحات اس کی مترجیع میں موجود ہیں۔ اس کے بعد
محدثین کے خیالات اسی کے موافق ہیں۔ حنفیہ کے ہیں راجح قول یہی ہے۔ چنانچہ حنفیہ کے جہاد مجد کمال ابن الہمام
نے نقل کر چکے ہیں۔ اب آپ اُد کیا چاہتے ہیں۔ سوائے سر جھکانے کے کوئی چارہ نہیں۔ واللہ العا دی
الی سبیل الرشاد۔

اعترض نمبر ۵

بخاری شریف کے ۴۸ پر حضرت سلیمان علیہ السلام کی بیویوں کی تعداد ۷۰ ہے۔ وقت پر ۱۰۰ اور ص ۹۹

پر ۹۰ پھر ص ۳۰ پر ہے۔ اب دریافت یہ کرنا ہے کہ آپ کے خیال میں یہ سب حدیثیں صحیح ہیں۔ بالان میں سے کوئی خاص صحیح ہے اور باقی غلط۔ پھر جو طریق بھی آپ ان روایت میں اختیار کریں کیا وہ طریق تناویض کی روایتوں میں اختیار کیا جاسکتا ہے یا نہیں۔ جواب میں مقدمہ نہ بن جائے۔

جواب

آپ لوگوں نے چونکہ قیاس کا باب بہت وسیع کیا ہوا ہے۔ اور شریعت کے گروں سے پورے طور پر واقف نہیں۔ اس لئے اس قسم کے اغلاط بہت کرتے ہیں کہ کہیں حکم کو خبر پر قیاس کر لیتے ہیں۔ کہیں عمل کو غیر عمل سے نسبت دیتے ہیں۔ مولوی رشید احمد صاحب۔ مولوی محمود حسن صاحب۔ مولوی نور شاہ صاحب وغیرہ اسی قسم کے اغلاط میں پڑے ہوئے ہیں۔ چنانچہ اپنے اپنے موقع پر ان لوگوں کے اغلاط کو ہم نے واضح کیا ہے۔ آج آپ بھی اسی غلطی میں واقع ہو گئے۔

سیمان علیہ السلام کے واقعہ میں تطبیق یوں ہے۔ اصل عورتیں ۶۰ تھیں باقی لونڈیاں تھیں۔ سیمان علیہ السلام نے ایک ہی مجلس میں پہلے ساٹھ کا ذکر کیا کہا۔ قسم ہے میں ساٹھ عورتوں کے پاس جاؤں گا۔ پھر لونڈیاں جو کئی مراتب کی تھیں۔ ان کو درجہ بدرجہ شامل کر لیا۔ پہلے دس شامل کر کے ستر کہا پھر نوے پھر سو۔ عرض ایک ہی مجلس میں جوش و غصہ میں یہ قول کئی دفعہ کیا۔ ہر دفعہ مناسب تعداد بڑھاتے گئے اور رات اسی طرح قسم پوری کی۔ پہلے ساٹھ کے پاس گئے پھر دفعہ کر کے درجہ بدرجہ باقی تعداد پوری کی۔ اور بعض عدد تکثیر پر بھی معمول ہو سکتے ہیں۔ جیسے ستر کیونکہ یہ تکثیر کے لئے بہت آتا ہے۔

جیسے قرآن میں ہے۔

ان تستغفر لہم سبعین مرۃ فلن یغفر اللہ لہم

اگر تو منافقوں کے لئے ستر دفعہ بھی مغفرت مانگے تو خدا ان کو ہرگز نہیں بخشتے گا۔

اس میں ستر دفعہ کی حد بندی مقصود نہیں بلکہ یہ ایسے ہے جیسے کہتے ہیں میں نے تجھے سو دفعہ کہا ہے یہ کلام نہ کر پور۔ اس جگہ بھی ستر سے مراد یہ ہو سکتی ہے کہ میں بہت عورتوں کے پاس جاؤں گا۔ اس کے علاوہ یوں بھی موافقت ہو سکتی ہے کہ کل عورتیں لونڈیاں سمیت نوے اور سو کے درمیان تھیں۔ ساٹھ تو اصل ہونے کی بنا پر نقل کیں اور ستر تکثیر کے لئے اور نوے میں کسر ڈال دی اور سو میں کسر پوری کر دی کیونکہ ایک آدمی کی کمی کا عدم قرار دی جاتی ہے۔ جیسے شعبان کے روزوں میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرمایا سارا شعبان روزے رکھتے تھے حالانکہ

سارا شعبان نہیں رکھتے تھے۔ اسی طرح اور محاورات بھی ہیں۔ ملاحظہ ہو ترجمہ ۹۔ غرض سلیمان علیہ السلام کے واقعہ کو تراویح سے کوئی تعلق نہیں وہ ایک قول ہے۔ جو ایک ہی مجلس میں معین عدد پر کئی مراتب میں ہو سکتا ہے تراویح عمل ہے۔ اس میں یہ صورت شکل ہے۔ ہاں اس میں دوسری صورت ہو سکتی ہے۔ وہ یہ کہ ایک رات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے آٹھ پڑھی ہوں۔ دوسری راتوں میں زیادہ پڑھی ہوں۔ مگر اللہ تراویح میں اس قسم کا اختلاف ہی نہیں صحیح روایتوں میں صرف آٹھ ہی کی تعداد آئی ہے چنانچہ نمبر اول میں تفصیل پر چکی ہے۔

اعتراض نمبر ۶

جب جناب نے یہ تسلیم کر لیا ہے کہ گیارہ سے زائد نفل ہیں تو اب سوال یہ ہے کہ نفل کو بدعت کہنے والا اور اس سے نفرت کرنے والا شرعاً آپ سے کیا فتویٰ حاصل کر سکتا ہے۔

جواب

جو سنت سمجھ کر پڑھے وہ غلطی پر ہے۔ اس کو کوئی بُرا کہے تو اس کو بُرا نہیں کہا جاسکتا۔ ہاں اگر نفل سمجھ کر پڑھے تو اس کو بُرا سمجھنے والا بُرا ہے۔

اعتراض نمبر ۷

آپ کی جماعت میں تراویح سے سخت بیزار اور اُن کو بدعت کہتی ہے۔ کیا کبھی آپ نے کوئی ایسا مضمون لکھا ہے جس میں اُن کو ایسا کرنے سے روکا ہو۔ اور پھر اس کا کچھ اثر ہوا ہو۔

جواب

بیزار اُن سے ہوں گے جو میں کو سنت سمجھ کر پڑھتے ہیں اور ترک کو بُرا جانتے ہیں۔ ورنہ نفل سمجھ کر پڑھنے والے کو شاید ہی کوئی بُرا جانتا ہو۔ میں نے اس مسئلہ کی کئی دفعہ وضاحت کی ہے کہ نفل سمجھ کر زائد پڑھنے والے پر کوئی اعتراض نہیں ملاحظہ ہو اہل حدیث کے امتیازی حصہ ۶ اور پرچہ تنظیم ۸ رمضان المبارک ۱۳۸۵ھ پر مضمون لوگوں کی خاطر لکھا ہے۔ اگر کوئی بُرا کہتا ہوگا تو اُمید ہے اُس کو فائدہ ہوگا۔ ہاں بہت سے اختلاف کو فائدہ مشاہدہ کیا ہے۔ انہوں نے میں پر شد و چھوڑ دیا۔ اب آٹھ بھی پڑھ لیتے ہیں۔

اعتراض نمبر ۸

مستحب کو عملاً سنت بنا دینا اور مستحب کو اعتقاداً بدعت کہنا آپ کے نزدیک کچھ فرق رکھتے ہیں یا نہیں اہل حدیث رو کر بتائیں۔

جواب

مستحب کو عملاً سنت بنانا بھی درحقیقت اعتقاد میں فرق پڑنے سے جوتا ہے جو عموماً آثار سے ظاہر ہو جاتا ہے۔ جیسے عموماً آج میں تلویح پر تشدد کرنے والوں کی حالت ہے اس لحاظ سے اس میں اور مستحب کو اعتقاداً بدعت کہنے میں کوئی فرق نہیں۔ دونوں برا کرتے ہیں۔ کیونکہ مرکز سے دونوں بیٹے ہوئے ہیں۔

اعترض نمبر ۹

آپ کی جماعت کی تحقیقات عموماً تخفیف پر منتج ہوتی ہیں دلائل سے آپ اس کی وجہ بیان فرمائیں۔

جواب

یہ بات غلط ہے حنفیہ اس میں اول نمبر ہیں۔ اہل حدیث کہتے ہیں فاتحہ کے بغیر نماز نہیں۔ حنفیہ ایک آیت یا تین آیات کافی کہتے ہیں مائل حدیث کہتے ہیں۔ رکوع سجدہ میں اطمینان کے بغیر نماز نہیں۔ حنفیہ کہتے ہیں ہو جاتی ہے۔ اہل حدیث کہتے ہیں تشہد درود وغیرہ کے بغیر نماز نہیں۔ حنفیہ کہتے ہیں ان کے بغیر ہو جاتی ہے۔ اہل حدیث کہتے ہیں سلام پھیرے بغیر نماز نہیں ہوتی۔ حنفیہ کہتے ہیں خواہ سلام کی جگہ پاؤ نماز ہو جائے گی۔ ہم کہاں تک ان کی تحقیقات لکھیں کہ نمونہ دیکھنا ہو تو اہل حدیث کے امتیازی مسائل کے اخیر میں صفحہ ۷۰ دیکھ لیں۔

اعترض نمبر ۱۰

مصنوع میں نقل شدہ حدیث میں مذکور ہے کہ صحابہ گیارہ رکعت صبح تک ادا کرتے رہتے تھے۔ اور ان میں کھڑا رہ کر ادا کرنا اتنا ضروری خیال کیا جاتا تھا کہ صحابہ لاکھوں کے سہارے کھڑے رہتے تھے لیکن بیٹھنا گوارا کرتے تھے۔ اب سوال یہ ہے کہ کیا ہندوستان کے کسی کو نے میں غیر مقلدین کا کوئی ایسا گروہ ہے جس کا تراویح میں اس پر عمل ہو اگر ہے تو بیان کریں۔ اور اگر نہیں تو اس کی کیا وجہ ہے؟ پھر ایک شخص خلافت حدیث نوافل کو اتنا مانا مسجد میں ادا کرتے۔ اور ساری رات میں ختم کرنے کی بجائے صرف آٹھ پڑھے تو آپ کے خیال میں وہ کس فتویٰ کا مستحق ہے؟

جواب

بخاری ص ۳۶۹ میں ہے۔

قال نعم البدعة هذه والتي تناهون عنها افضل من التي تقومون يومئذ
اخرا ليل وكان الناس يقومون اولهـ

یعنی یہ نیا کام اچھا ہے۔ اور جس نماز سے سوجاتے ہیں اُس سے اچھی ہے جو پڑھتے ہیں۔ یعنی اخیر رات کی اچھی ہے اور لوگ پہلی رات قیام کرتے تھے۔

اس روایت سے معلوم ہوا کہ فجر تک نماز ضروری نہیں ویسے کبھی کبھی زیادہ شوق کی وجہ سے قریب فجر تک بھی جاگتے رہتے تھے۔ مگر ضروری نہیں سمجھتے۔ ورنہ اقول رات نماز پڑھ کر اخیر رات کیوں سو جتے۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جب تین راتیں نماز پڑھائی تھی تو ساری رات نہیں پڑھائی۔ صرف تیسری رات جاگے ہیں اس سے بھی معلوم ہوا کہ ساری رات جاگنا ضروری نہیں۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرغیت کے خوف سے مسجد میں نفلوں کی نماز ترک کر دی۔ اس سے معلوم ہوا کہ مسجد میں ہمیشہ یہ سلسلہ جاری رکھنا اچھا ہے۔ اسی بنا پر حضرت عمرؓ نے جاری کر دیا۔ اس کو حدیث کے خلاف کہنا غلطی ہے۔ رہا گیارہ کی بجائے آٹھ پڑھنے کا اعتراض تو اس کا جواب بھی اس روایت سے نکل آیا۔ کیونکہ اخیر رات جب نماز افضل ہوئی تو کم سے کم وتر تو اخیر رات کے لئے ضرور رکھ لے۔ نیز یہ تو اجماع حدیث کی عملی حالت کے متعلق جواب ہوا۔ مگر اعتراض کھتے وقت آپ نے گھر کی طرف بھی توجہ کی۔ گھٹنے کن کے ہاں چوڑے ہیں۔ قرآن مجید کا ستیاناس کن کے ہاں ہوتا ہے۔ آٹھ سے بیس میں کن کے ہاں کم وقت صرف ہوتا ہے۔ حالانکہ قیام اللیل کے صلہ میں بیس کے پڑھنے کی کیفیت یہ لکھی ہے

يَقْرَأُونَ بِالْكَهْتِينَ مِنَ الْقُرْآنِ وَانْهَمُوا يَجْتَمِعُونَ عَلَى الْعَصَى فِي زَهَانَ عَمْرٍ

بن الخطاب۔

یعنی سو سو آیت والی سورتیں ایک ایک رکعت میں پڑھتے اور لاثیوں پر سہارا کرتے۔ خدا اپنے فضل سے نیکی پر باوگاہ لازم کی حالت سے بچائے۔ آمین۔ عبد اللہ اعمر قسری روپڑی

ایک مسجد میں بیک وقت کئی حافظوں کا نماز تراویح پڑھانا

سوال۔ ایک مسجد میں نماز تراویح بیک وقت پانچ حافظ پڑھاتے ہیں۔ اس طور سے کر نیچے کی منزل میں جہاں امام فرض نماز پڑھاتا ہے اس جگہ ایک حافظ اور تین حافظ دوسری منزل میں ہر ایک میں چند گز کا فاصلہ ہوتا ہے اور پانچوں حافظ تیسری منزل پر نماز تراویح میں قرآن مجید سناتا ہے۔

زید کہتا ہے کہ یہ صورت ناجائز ہے اور کتاب و سنت کے خلاف ہے۔ بیک وقت ایک سے زائد امام کسی صورت میں خواہ نماز تراویح ہو یا کوئی سری نماز۔ زمانہ نبوی سے لے کر خلفاء راشدین

صحابہ کرام - متدین غلام اور ائمہ دین کے زمانہ میں کبھی اس طرح نماز باجماعت ادا نہیں کی گئی۔ اس لئے یہ بدعت ہے۔

عمر و کتنا ہے کہ یہ صورت جائز ہے۔ اس لئے کہ قوم کے لئے بچے حافظ ہوتے ہیں۔ اگر ان کو مسجد میں قرآن سناتے اور پڑھنے کا موقع نہ دیا جائے تو وہ پابندی سے پڑھ نہیں سکتے۔
زید اور عمرو دونوں میں سے کس کی رائے صحیح ہے۔

ایک سائل لکھتا اٹلیا

جواب: اس مسئلہ میں ہم چند روایات مقاصد حسنہ سے نقل کرتے ہیں۔ جن سے مسئلہ بخوبی واضح ہو جائے گا۔ انشاء اللہ۔

— لا یجہر بعنکم علی بعض القرآن (قال شیخنا) وهو صحیح من حدیث البیاضی فی الموطاء وابی داؤد وغیرہما قلت و حدیث البیاضی عند ابی عبید فی فضائل القرآن من جہۃ ابی حازم الثمار عنہ قال خرج رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم علی الناس وهم یصلون وقد علت اصواتهم فقال المصلی یناجی ربہ فلینظر بما یناجیہ ولا یجہر بعنکم علی بعض القرآن وان حدیث الدوزاعی عن یحییٰ بن ابی کثیر رفعہ عن مسلا مثله۔

یعنی صحیح حدیث میں ہے کہ بعض تمہارا بعض پر قرآن مجید کے ساتھ آواز بلند نہ کرے یہ حدیث موطاء اور ابوداؤد وغیرہ میں ہے۔ اور فضائل القرآن ابی عبیدہ میں ابی حازم کے واسطے سے اس حدیث کو بیاضی سے روایت کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (گھر سے) لوگوں پر نکلے اور وہ متفرق طور پر نمازیں پڑھ رہے تھے۔ اور ان کی آوازیں بلند تھیں۔ فرمایا نمازی خدا سے مناجات کرتا ہے پس دیکھئے کہ مناجات کیا کرتا ہے اور بعض تمہارا بعض پر قرآن مجید کے ساتھ آواز بلند نہ کرے۔

۲۔ عن علی مرفوعاً لا یجہر بعنکم علی بعض بالقراءۃ قبل العشاء وبعدها وهو عند الغزالی فی الاحیاء بلفظ بین المغرب والعشاء واخرجه ابو عبید من حدیث ابی اسحق عن الحارث عن علی قال نہی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان یرفع الرجل صوته بالقراءۃ قبل العشاء الاخرۃ وبعدها یغلط اصحابہ۔

یعنی حضرت علیؓ سے مرفوع روایت ہے کہ بعض تمہارا بعض پر قرأت کے ساتھ آواز بلند کرے نہ عشاء سے پہلے اور نہ عشاء کے بعد اور غزالی نے اجماع میں اس روایت کو ذکر کیا ہے۔ اس میں درمیان اور مغرب اور عشاء کے ہے۔

اور ابو جصیدہ نے بھی اس روایت کو ذکر کیا ہے۔ حضرت علیؓ نے فرمایا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے منع فرمایا ہے کہ بعض تمہارا بعض پر قرأت کے ساتھ آواز بلند کرے۔ خواہ پہلے عشاء خواہ بعد ساتھیوں کو غلطی میں ڈالتا ہے۔

ولابی داؤد من حدیث اسماعیل بن امیہ عن ابی سلمۃ عن ابی سعید الخدیی قال اعتکف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فی المسجد فسمعہم یجھرون بالقراءۃ فکشف الستور وقال الا ان کلکم منا جریہ فلا یؤذین بعضکم بعضا ولا یرفع بعضکم علی بعض بالقراءۃ او قال فی الصلوۃ واخرجه الشافعی فی فضائل القرآن من سننہ ایضاً۔

یعنی ابو داؤد میں ابو سعید خدریؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مسجد میں اعتکاف بیٹھے۔ لوگوں کو سنا کہ آواز بلند سے قرأت کرتے ہیں۔ آپ نے پروا اٹھا کر فرمایا کہ تم سب خدا سے مناجات کرتے ہو۔ بعض تمہارا بعض کو ایذا نہ دے اور ایک دوسرے پر قرأت یا نماز بلند آواز نہ کرے۔ اور نسائی نے بھی اپنی کتاب سنن باب فضائل القرآن میں اس حدیث کو روایت کیا ہے۔
ان روایتوں سے ثابت ہوا کہ جب ایک دوسرے کو آواز پہنچے تو اس طرح سے ایک وقت میں کئی حافظوں کا تراویح پڑھانا درست نہیں۔

عبداللہ امرتسری روپڑ

نماز تراویح کے بعد ہاتھ اٹھا کر دُعا مانگنا

سوال :- ہمارے حکم میں بہت سے علماء اہل حدیث نماز تراویح پڑھ کر ہاتھ اٹھا کر دعا کرتے ہیں اس کے بعد تین وتر پڑھتے ہیں کیا اس طرح دعا کا کوئی ثبوت ہے۔

عبدالرحمن حصاری

سوالات علمیہ اور انکے جوابات

سوال - کیا ایمان ایک قسم کی کیفیت ہے یا کم (مقدار و عدد وغیرہ) کی قسم ہے؟

کیا اعمال صالحہ ایمان کا جزو ہیں یا اس سے خارج اور اس کے متمم ہیں؟
 احادیث کے نزدیک اعمال صالحہ صحت ایمان کیسے اس میں داخل ہیں یا اس سے خارج ہو کر اس کی صحت کیسے شرط ہیں؟

جواب - سوالات چونکہ عربی تھے اس لئے جواب بھی عربی میں دیا گیا۔ ترجمہ بھی عام فہم ہرنا مشکل ہے۔
 کیونکہ سوالات و جوابات علمی ہیں جنکو خاص علماء ہی سمجھ سکتے ہیں تاہم حتی الوسع خلاصہ عام فہم اردو میں کر دیا جاتا ہے تاکہ عوام بالکل محروم نہ رہیں۔ سوالات کا خلاصہ ترجمانات میں آنچکا ہے جوابات کا خلاصہ یہ ہے کہ احادیث سے بظاہر ثابت ہوتا ہے کہ ایمان ایک کیفیت ہے اور اعمال صالحہ اس کا جزو ہیں مگر ایسا جزو نہیں کہ ان کے فوت ہونے سے ایمان فوت ہو جائے۔ ہاں غاڑ ایسا رکھنا ہے کہ اس کے نہ پڑنے سے ایمان ہی نہیں رہتا چنانچہ قرآن و حدیث سے ثابت ہے تفصیل کیلئے ”تنظیم“ جلد ۲ کا نمبر ۶ مورخہ ۶ صفر ۱۳۵۳ھ مطابق یکم جون ۱۹۳۳ء ملاحظہ ہو۔ (مدیر)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - دَامَا السَّائِلُ فَادْتَنَّهُ - مَا قَوْلُكُمْ يَا أَعْلَاءَ الْإِسْلَامِ بِحُكْمِ اللَّهِ
 الْعَالَمِ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ الْأَكْرَامِ سَلَّمَ اللَّهُ مِنْ شُرُورِهِ وَهُوَ الْإِيَّامِ فِي هَذِهِ السَّائِلِ الْعِظَامِ الَّتِي
 لَا بَدَلْنَا مِنْهَا فَاغْتَوْنَا بِكِتَابِ اللَّهِ وَبِسُنَّةِ نَبِيِّنَا خَيْرِ الْأَقَامِ وَخَذُوا حِوَسَ كَرَمِ اللَّهِ الْعَزِيزِ
 السَّلَامِ فِي يَوْمِ الْقِيَامِ .

سوال - ۱۔ منہا ان الايمان الشرعي من اى مقولة امن مقولة الكيف ام من مقولة
 انكم فزيادته ونقصانه من الكميات ام من الكيفيات .

جواب - الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وآله واصحابهم
 اجمعين - **عل** اعلم رحمك الله ان الايمان شرعا اعتقاد بالقلب ونطق باللسان و
 عمل بالاركان - اما الاعتقاد فهو متفق على انه اهل من الاصول ينتفى الايمان بانقضاء الكرامة
 الكرامية فحدهم الايمان هو النطق فقط واما عند غيرهم فالنطق شرط وشرط كالضرورة

للصلوة

وأما العمل بالاركان فالسلف على جزئيته بمنزلة ورق الشجرة وفروعها و
 وكواجبات الصلوة وسننها لا يتحقق الايمان بانتفاء الاصلوة فانها لايمان بمنزلة
 الفاتحة للصلوة وجميع المذاهب مذهب السلف وهو ان الايمان اعتقاد بالقلب ونطق
 باللسان وعمل بالاركان والجزءان الاولان ركنا له يتحقق بانتفاء احدهما والجزء
 الثالث كواجبات الصلوة وسننها الاصلوة فانها ركن كاعتقاد والنطق كما يدل عليه الكتاب
 والسنة قال الله تعالى وما قيموا الصلوة ولا تكونوا من المشركين وفي الحديث كان اصحاب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يرون شيئا من الاعمال تركه كفروا غير الصلوة . وهذا
 الترمذي ومثل ذلك كثير والتفصيل في جريدتنا «تنظيم الحديث» في العدد ٢٠ من
 المجلد ٢ .

فعل هذا الايمان لا يكون من مقولة الكيف ولا من مقولة انكربل هو مركب من
 مقولات متعددة فان الاعتقاد من مقولة الكيف على الصحيح كما هو مذكور في كتب
 المنطق والنطق والصلوة من مقولة الفعل كما هو الظاهر ويعلم من احاديث الشفاعة
 ان الايمان من مقولة انكربل فان الايمان قدر فيها بمشقال دينار ومشقال نصف
 دينار ومشقال حبة من خردل ومشقال ذرة وغيرها وهو كما هو كمالها من مقولة انكربل
 وان اريد بها الوزن كما يدل عليه قوله مشقال دينار ومشقال نصف دينار الخ
 وصرح منه قوله ما يزن ذرة وقوله وفي قلبه درهم شعيرة من خير الحديث
 وفي رواية من ايمان كما في البخاري من باب زيادة الايمان ونقصانه . فالايمن من
 مقولة الكيف فزيادته ونقصانه من الكيفيات . فتأمل .

سؤال :- منها ان الاعمال الصالحة للايمان الشرعي اجزاء حقيقية ام خارجة من
 الحقيقة اليمانية لكن هي للايمان متممات ومكملات كالاعضاء الانسانية فانها
 خارجة من الحقيقة الانسانية لكنها كمال الانسان موقوف عليها .

جواب :- الاعمال الصالحة اجزاء حقيقية للايمان كالورق الشجرة وفروعها وكواجبات
 الصلوة سننها الاصلوة فانها ركن كما مر .

سؤال :- منها ان الاعمال الصالحة عند اهل الحديث شطو في صحة الايمان الشرعي

أم شرط في صحته وقال الحافظ ابن حجر في الفتح إن المعتزلة جعلوا الأعمال شرطاً في صحته والسلف جعلوا الأعمال شرطاً في كماله وهذا الفارق بين السلف والمعتزلة فقول الحافظ في تفريق السلف والمعتزلة صحيح أم لا وإيضاً وقال العلامة السندي في حاشية البخاري المصري ما لفظه ليس معنى قوله قولاً وفعلان كلاً منهما جزء من الإيمان على وجه ينتفي الإيمان بانتفاءه فإن السلف لم يقولوا بذلك بل معناه أن كلاً منهما يعد جزءاً من الإيمان تامة ويطلق اسم الإيمان عليه أخرى شريطة انتهى .

فثبت من قول العلامة أن الأعمال الصالحة قد يطلق عليها الإيمان معانٍ في الشرع لأن الإسلام والإيمان مصداقاً واحداً في عرف الشرع فكما يطلق الإيمان على التصديق الباطن قد يطلق على الإسلام أيضاً كما في حديث ابن عباس أن تدعون ما الإيمان بالله وحده قالوا الله ورسوله أعلم قال شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصيام رمضان وأن تعطوا من المغنم الذي يكون بالأعمال الصالحة على مجرى الإيمان .

فيا علماء الإسلام حققوا هذه المسئلة الإيمانية لأن كثيراً من العلماء الذين يقرؤون علم الحديث لا يفرقون بين مذهب أهل الحديث وبين مذهب الخوارج والمعتزلة وإيضاً لا يفرقون بين مذهب أهل الحديث والاحناف في زيادة الإيمان ونقصانه فبينوا لنا بياناً شافياً بالدولة القرآنية والحديثية مع ذكر مذاهب الأئمة الأربعة المشهورة في هذه المسئلة جزاء كرام الله جزاء حسناً وجعل سعيكم سعيًا مشكوراً . وأنا المستفتي محمد حنين الفجائي الأله آبادي المستعلم بمدرسة دار الحديث الواقعة ببلدة كهذه يله من مصنفات ج. يور. راجيو فانه الهند .

جواب : قال الحافظ تبيل ذلك فاسلف قالوا هو اعتقاد بالقلب ونعني باللسان وعمل بالامكان وإرادوا بذلك أن الأعمال شرط في كماله ومن ههنا نشأ لهم القول بالزيادة والنقص كما سيأتي والمرجئة قالوا هو اعتقاد ونعني فقط والكسامية قالوا هو نطق فقط والمعتزلة قالوا هو العمل والنطق والأعمال والفارق بينهم وبين السلف أنهم جعلوا الأعمال شرطاً في صحته والسلف جعلوها شرطاً في كماله انتهى . (فتح إباري جزء اول مش)

هذا الكلام سبق ببيان الجزئية فجعل الأعمال شرطاً لا معنى له فإن انشروط خارج

من الشروط الا ان يحمل الشئ على معنى اعم من الشرط والجزء وهو ما يتوقف عليه فالسلف
 والمعتزلة متفقون على ان الاعمال جزء من الايمان الا ان المعتزلة قائلون بركنيتها والسلف
 قائلون بجذبيتها مطلقا سواء كان دكنا اوليا والحافظ لم يستثن الصلوة ولا بد منها فانها ركن
 الايمان ينتفى بانتفاءها كما مر . واما قول الحافظ ومن ههنا نشأ لهم القول بالزيادة و
 النقص فهو على الشهور والا التصديق نفسه يزيد وينقص كما قال الحافظ بعد امطو قال
 الخمس الحديث رواه البخاري وفي هذا الحديث اطلق الايمان على الاسلام الشرعي كما قال العلامة
 السدي على هذا الحديث ان تفسير الايمان بالامور المذكورة باعتبار اطلاقها على الاسلام واما
 الايمان بمعنى التصديق فكأنه كان معلوما للقوم وحاصلا لهم فلم يذكره . فاستدل اهل
 الحديث بهذا الحديث على زيادة الايمان في اصل الايمان مبني على قلة التدبر لان الاعمال
 داخله في كمال الايمان لا في اصل الايمان كما لا يخفى على عالم الكتاب والسنة . هكذا
 استدلالهم (بحديث النس السروي في الشفاعة يخرج من النار من قال لا اله الا الله وفي
 قلبه وزن الشعيرة من خير الحديث رواه البخاري . و حديث ابي سعيد الخدري وفي
 الشفاعة من المؤمنين عند رب العالمين ما يغفله ارجعوا فمن وجدته في قلبه مثقال دينار
 من خير فاخرجه فيخرجون خلقا كثيرا ثم يقولون ربنا لم نذكر فيها احدا (في قوله)
 فيقول الله تعالى شفعت الملائكة فيشفع النبيون وشفع المؤمنون ولعريق الا ارحم الراحمين
 فيقبض قبضة من النار فيخرج منها قوما لم يعملوا خيرا قط الحديث رواه مسلم في صحيحه
 على زيادة الايمان ونقصانه (غلط لان في هذين الحديثين ليس المراد من الخير اصل الايمان
 بل المراد شئ زائد على معبود الايمان لان مجرد الايمان الذي هو التصديق لا يتجزأ وانما يكون
 هذا التجزئ شئ زائد عليه من عمل صالح وغيره (نووي شرح مسلم ص ٢١٤ بدل اول) و
 قال الحافظ في الفتح ان المراد بالخير النفي ما زاد على اصل الاقرار بالشهادتين كما تدل عليه بقية
 الاحاديث (فتح الباري ص ٤٥٠ ياره ص ٤) ايضا وقال الحافظ في الفتح في موضع اخر ان المراد بحسنة
 الخردن ههنا ما زاد من الاعمال على اصل التوحيد لقوله في الرواية الاخرى اخرجوا من قال
 لا اله الا الله وعمل من الخير ما يزن درة (فتح الباري ص ٤٠٠ ياره ص ٤) واما الذين اخرجهم
 الله تعالى الشيخ عي الدين والافضل لمعتار ان التصديق يزيد وينقص بكثرة النظر ووضوح
 الدلالة ولهذا كانت ايمان التصديق اقوى من ايمان غيره بحيث لا يعتريه الشبهة وبؤيده

ان كل احد يعلم ان ما في قلبه يتفاضل حتى انه يكون في بعض الاحيان الايمان اعظم يقيناً
واخلاصاً وتوكلاً منه في بعضها وكذلك في التصديق والمعرفة بحسب ظهور البراهين
وكثرتها وقد نقل محمد بن نصر المروزي في كتابه تعظيم قدر الصلوة عن جماعة من الائمة نحو
ذلك انتهى (فتح الباري جزء اول صفح ١٢٤) ومن ابن مسعود انه كان يقول اللهم زدنا ايماناً و
يقيناً وفقهاً واسناداً صحيحاً وهذا اصرح في المقصود (من ان نفس التصديق يزيد وينقص
فان اليقين هو التصديق بل اقوى المراتب منه) (صفح ١٢٤) فالايان على ما معنى يحمل يزيد
ينقص فنسبة اهل الحديث الى قلة التدبر مبني على قلة التدبر سيما اذا كان الصلوة وكن الايمان
كما مردهم يزيد وتنقص فيزيد وينقص الايمان بزيادتها ونقصانها فثبت زيادة الايمان
ونقصانه على استرواحه وابلغ طريق . واما قوله عليه السلام في حديث القبضة لعاملوا خيراً
قط فليس المراد منه نفى العمل مطلقاً فان قول لا اله الا الله من العمل كما قالوا في تفسير قوله
تعالى في سورة النحل فوديك لنساء تنهرن جميعين مما كانوا يعملون .

عن قول لا اله الا الله بل التصديق ايضاً من العمل فانه من كسب القلب وقال تعالى وتلك
الجنة التي ادرتموها بما كنتم تعملون وقال تعالى ولكن يؤخذكم بها كسبت قلوبكم فالمراد
من قوله لعاملوا خيراً قط غير التصديق وغير قول لا اله الا الله بدلالة احاديث اخرو كذلك
الصلوة .

واما قول النودي ليس المراد من الخير اصل الايمان الخ فمنقلب عليه فان تجزئ
التصديق محل النزاع ايضاً وايضاً الاقرار بالشهادتين بخارج من التصديق فيدخل في شئ ثالث
مع ان الايمان ينتفي بانتفاء لا ببقية فليس معهما اعمال الاجر والايان اى التوحيد لله تعالى
كما جاء في الحديث فيخرج قوماً لعاملوا خيراً قط فثبت من هذا الحديث ان الشفاعة يوم
القيامة من المؤمنين لا تكون الا لمن قال لا اله الا الله فقط بل لا يكون لمن عمل سوى التوحيد من
الاعمال الصالحة من الفرائض والنوافل فوالشفاعة على من يستدل بهذا الحديث على زيادة الايمان
ونقصانه في اصل الايمان لان الحديث لا يؤيد من قال هذا القول لان الحديث المذكور يثبت منه
زيادة الايمان ونقصانه في كمال الايمان فالمراد من الخير ما زاد على الاقرار كما قال الحافظ ان المراد
بالخير المنفي ما زاد على اصل الاقرار بالشهادتين ثم قال ان المراد بحجة الخوول ههنا ما زاد على اصل
التوحيد الا كما ان المراد منه ما زاد على اصل الاقرار كذلك المراد منه ما زاد على اصل الصلوة

بدلالة احاديث اخره وكلاهما عمل فان الاقرار بعمل اللسان والصلوة عمل الادكان
واخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمين ۔

عبدالله الاموي مديري جريدة تنظيم اهل البيت دوبر من مضافات
انباله فنياب ۔ ۲۰ ذی الحجہ ۱۳۵۹ ھجری

الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ مَدِينَةُ مَنُورَةٍ

سے آمدہ

سوالات علمیہ — اور — اُن کے جوابات

از حضرت العلامة حافظ صاحب محدث روپڑی مدظلہ العالی

بسم الله الرحمن الرحيم ۔ نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم ۔

محترم المقام استاذ العلم حضرت حافظ صاحب محدث روپڑی ۔ متع الله المسلمين
بطول حياتكم — السلام عليكم ورحمة الله وبركاته —

پہلا مسئلہ : — نازی اپنے آگے جتنا رکھ سکتا ہے یا نہیں، اس کے متعلق شیخ البانی سے گفتگو میں ہم نے آپ کے فتویٰ کے
مطابق عبرانی کی حسب ذیل حدیث شیخ کو دکھائی ۔

حدثنا محمد بن احمد بن البراء البغدادی ثنا علی بن الجعد ثنا ابو سعید الشقری عن زیاد
الجصاص عن عبد الرحمن بن ابی بکر عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا خلع
احدكم ثيابه في الصلوة فلا يجعلها بين يديه فيأثر بهما ولا من خلفه فيأثر بهما
اخوه المسلم ولكن يجعلهما بين رجله ليرى من زياده ابو سعید الشقری
البصري تغرد به علي بن الجعد ولا يروى عن ابی بکر الا بهذا الاسناد ۔

دالمعجم الصغیر للطبرانی ص ۱۲۵ مطبع انصاری بدھلی من اقلیدر ہند)
اس پر شیخ البانی فرماتے ہیں کہ — اس حدیث کو جمع الزوائد میں بیہی نے بڑائی کبیر کے حوالہ سے نقل کر کے
موصول کیا ہے ۔ بہر صورت اس کے رجال اسناد کے متعلق شیخ کی تحقیق یہ ہے ۔

اسنادہ ضعیف جدا فان زیاد الجصاص هذا هو ابن ابی زیاد قال الذہبی فی المیزان
قال ابن معین وابن المدینی لیس بشیئ وقال البوزرعة واه . وقال النسائی والدارقطنی
متروک واما ابن حبان قال فی الثقات ربما یسر ۔

قلت (یعنی الشیخ الالبانی) بل هو مجمع علی ضعفہ قلت والراوی عنہ البوسعید
الشقری اسمہ المسیب بن شریک مثله فی الضعف او اسد فقد قال ابن معین ایضاً
لیس بشیئ وقال احمد تروک الناس حدیثہ ۔ وقال البغاری سکتوا عنہ وقال مسلم
وجماعۃ متروک وقال الفلاس متروک الحدیث قال اجمع اهل العلم علی تروک
حدیثہ وقال الساجی متروک الحدیث یحدث بمناکیر ۔

اس حدیث پر شیخ البانی کی بیان فرمودہ جرح ارسال ہے ۔ اگر کوئی اور حدیث آپ کے علم میں ہو تو تحریر
فرمائیں ۔

دوسرا مسئلہ :- ہم نے شیخ البانی سے سوال کیا کہ حدیث میں ہے ۔

”رشتہ داروں سے احسان اور حسن سلوک انسان کے لئے دراز ہے عمر کا دریغ ہے“ تو کیا تقدیر بدل جاتی ہے ؟
اس کے جواب میں شیخ نے طویل تقریر فرمائی جس کا خلاصہ یہ ہے کہ :

”ہم کہتے ہیں یہ اسباب اللہ تعالیٰ کے نزدیک مدد و نازل سے تیار ہوتے ہیں ۔ جب ہم تقدیر کے اس نوشتہ
کے مطابق عمل کر رہے ہیں تو کوئی تغیر و تبدل نہیں ہوتا ۔“
اس پر ہم نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا یہ فرمان پیش کیا :

اللہم ان کنت کتبت علی شقوة او ذنباً فامحہ فانک تمحو ما تشاء وتثبت
وعندک ام الکتاب فاجعلہ سعادة ومغفرة (ابن کثیر ج ۲ ص ۵۱۹ سورۃ رعد)
شیخ البانی نے فرمایا :- روایت منقطع ہے ۔ ابو قتادہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے نقل کرتا ہے حالانکہ اس کی ملاقات نہیں
ہوئی ۔ اس پر اتنی ہی جرح کافی ہے ۔

تیسرا مسئلہ :- شیخ البانی نے درمیانی تشہد میں درود پڑھنے کا ثبوت پیش کیا کہ مسند ابو حوانہ ج ۲ میں صحیح
حدیث ہے کہ :- حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی رات کی نماز بیان فرماتی ہیں جن میں

كان يصلي تسع ركعات يجلس في الثامنة ويدعوا ويصلي على نبيه .

اور جو لوگ درمیانِ تشہد میں درود نہ پڑھتے پر ابو داؤد باب تخفیف القعدة کی اس حدیث سے استدلال کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پہلے تشہد میں ایسے بیٹھتے جیسے آگ کے انگاروں پر ۔

یہ حدیث ضعیف ہے ۔ کیونکہ عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے صاحبزادے ابو عبید اپنے والد سے روایت کرتے ہیں ۔ لیکن ان کی ملاقات اپنے والد سے نہیں ہوئی ۔ اس حلیہ درمیانِ تشہد میں درود کی نفی پر اس حدیث سے استدلال صحیح نہیں ۔ اور اگر حدیث کی صحت تسلیم بھی کر لی جائے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ آخری تشہد کی نسبت کم بیٹھتے ۔ یہ مطلب نہیں کہ درود نہ پڑھتے اور اگر درود پڑھ لیا تو صلوٰۃ بتیلا (دوم کئی نماز) ہو جائے گی ۔ جیسے امام شافعی کا قول ہے ۔ یا جیسے حنفیہ کہتے ہیں کہ سجدہ ہوا لازم آئے گا ۔

چوتھا مسئلہ :- سجدہ جاتے وقت ہاتھ پہلے رکھے یا گھٹے ۔ اس کے متعلق شیخ ابانی نے فرمایا حدیث : " فليضع ركبتيه قبل يديه " مرفوض ہے ۔ خاص کر جب اس کے مقابلہ میں صحیح حدیث موجود ہے جس کے الفاظ یہ ہیں ۔

" فلا يبول كما يبول البعير " یعنی سجدہ میں جاتے ہوئے اونٹ کی طرح نہ بیٹھو :

اونٹ گھٹے پہلے رکھتا ہے ۔ اس کے برعکس یہ ہے کہ " ہاتھ پہلے رکھے جائیں "۔

پانچواں مسئلہ :- مسجد عرام اور مسجد نبوی (صلی اللہ علیہ وسلم) میں زمانہ نبوی کے بعد جتنی توسیع ہوئی اس کا مقام و مرتبہ اصل مسجد کے مساوی ہے یا کچھ فرق ہے ۔ شیخ ابانی نے فرمایا : مساوی ہے

چھٹا مسئلہ :- دو نمازوں ، نھر ، عصر یا مغرب ، عشاء کے جمع کرنے کے متعلق سوال ہوا کہ اگر مسافر کو یقین ہو کہ وہ عصر تک یا عشاء تک گھر پہنچ جائے گا تو کیا وہ نھر کے ساتھ عصر یا مغرب کے ساتھ عشاء کی نماز جمع اور قصر کی صورت میں پڑھ سکتا ہے ۔ شیخ ابانی نے فرمایا : پڑھ سکتا ہے ۔ کیونکہ جب مسافر سفر میں کسی جگہ ٹھہرنے کی نیت کر لے تو اس حال میں اسے نمازیں جمع کرنے کی اجازت ہے ۔ تو گھر پر پہنچنے کی نیت کی صورت میں بھی جائز ہے ۔

ساتواں مسئلہ :- مسئلہ توسل بھی زیر بحث آیا مشہور حدیث (صلی) جس میں ذکر ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا سے اس کی آنکھیں روشن ہوئیں ۔ شیخ ابانی نے فرمایا : یہ حدیث صرف زعم سے دعا کرنے کی دلیل ہے کیونکہ کسودہ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم اس وقت حیات تھے ۔

دوم اس حدیث میں لفظ خشعة یتٰی ہے ۔ یعنی نابینا کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا : تو اللہ تعالیٰ سے اس طرح دعا کر کہ یا اللہ ! میرے حق میں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا قبول فرما ۔

اس سے بھی ثابت ہوا کہ زخم سے دعا کرنا جائز ہے

تیسرے یہ کہ مولانا محمد بشیر سہسروانی "عیانہ الانسان" میں اس حدیث کی بابت لکھتے ہیں کہ اس کی سند میں ایک راوی ابو جعفر ہے۔ ابو جعفر دو ہو سکتے ہیں، اگر ابو جعفر رازی ہے، تو صحیح ہے، اگر ابو جعفر مؤذن ہے، تو وہ جہول ہے۔

چونکہ معلوم نہیں ہو سکا، ان دونوں میں سے کونسا راوی ہے، اس لئے حدیث کی صحت مشکوک رہی۔ امام ابن تیمیہؒ نے بھی یہ حدیث اپنی کتاب "الوسیلة" میں ذکر کی ہے لیکن اس پر کوئی جرح نہیں کی، بلکہ اس کے مختلف جواب دینے کی کوشش کی ہے۔

— اس سے معلوم ہوا کہ ابن تیمیہؒ کے نزدیک اس حدیث کی اسناد پر کوئی شبہ نہیں — شیخ البانی نے فرمایا میں نے اس حدیث کے خود تحقیق کی ہے، اگرچہ سہسروانی کا قول صحیح ہے، لیکن یہ نہ ابو جعفر رازی ہے اور نہ ہی ابو جعفر مؤذن ہے، یہ حدیث حاکم نے روایت کی ہے اور انہوں نے نام عمیر بن عبد العزیز لکھا ہے، تو یہ راوی ابو جعفر عمیر بن عبد العزیز خضعی ہے، جو مسلم کا راوی ہے۔

اس پر میں نے کہا: بعض لوگ ذکر کرتے ہیں کہ جب قحط پڑ گیا تو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا: "روضة اطهر کی چھت میں سوراخ کر دیا جائے کہ آسمان تک کوئی حجاب نہ رہے" ایسا کیا گیا تو بارش ہو گئی۔

شیخ البانی نے فرمایا، اس کو دارمی نے روایت کیا ہے، اس حدیث میں شیخ الدارمی البرنعمان مارم ہے، اختلط فی آخر عمر، آخری عمر میں اس کا حافظہ خراب ہو گیا تھا، اس لئے یہ حدیث ضعیف ہے، عقائد میں ایسی باتوں کا پیش کرنا حجت نہیں۔

مندرجہ بالا سوالات کے جوابات کا خلاصہ

ان سوالات کے جوابات حضرت شیخ ناصر الدین البانی کے لئے عربی زبان میں لکھے گئے ہیں، ہفت روزہ تنظیم الحمد للہ میں اس غرض سے شائع کئے جا رہے ہیں کہ دیگر علماء بھی استفادہ فرمائیں۔

عربی زبان میں ہونے کی وجہ سے عام قارئین کلام پوری طرح متفید نہیں ہو سکتے ان کے لئے ذیل میں جوابات کا خلاصہ پیش کیا جاتا ہے۔

پہلا مسئلہ :- معجم صغیر طبرانی کے حوالہ سے جو حدیث پیش کی گئی کہ نماز میں جوتا آگے رکھنا منع ہے۔

شیخ ناصر الدین البانی استاذ الاساتذہ مدینہ بنوریہ کشتی نے اس کی سند پر جرح کی ہے حضرت العلامة حافظ صاحب نے فرمایا ہے کہ یہ جرح بہت ضعیف ہے اور اس مسئلہ کی تائید دیگر احادیث سے بھی ہوتی ہے جس سے اس ضعیف (جرح) کا دفعہ ہو جاتا ہے۔ لہذا مسئلہ صحیح ہے کہ غازی کو جرمہ اپنے آگے نہیں رکھنا چاہیے۔ !

دوسرا مسئلہ:۔ تقدیر کا ہے شیخ البانی سے سوال ہوا کہ جب ہر بات کا فیصلہ ازل سے ہو چکا تو پھر اسباب کا فائدہ کیا۔ شیخ البانی کی خدمت میں حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی دعا پیش کی گئی، ہر سوال میں درج ہے، اس پر شیخ نے فرمایا اسباب ازل میں ساتھ ہوتے ہیں، اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی دعا والی روایت ضعیف ہے، کیونکہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے روایت کرنے والے ابو قتادہ ہیں، جن کی عطاات حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے ثابت نہیں، اس کے جواب میں حضرت العلامة نے فرمایا ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے روایت کرنے والے ابو قتادہ نہیں بلکہ ابو عثمان ہندی ہیں، اور ان کی عطاات حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے ثابت ہے، ان ابو قتادہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں، تو گویا یہ روایت دو صحابہ سے مروی ہے، پس اس کو ضعیف کہنا صحیح نہیں، نیز اس روایت میں قرآن مجید کی آیت بھی مذکور ہے، اگر روایت فی نفسہ ضعیف ہوتی تو بھی آیت قرآن مجید سے اس کا مطلب صحیح ہو جاتا، پس ثابت ہوا کہ تقدیر بدلتی ہے، ہاں شیخ البانی کا یہ کہنا صحیح ہے کہ اسباب ازل میں ساتھ ہوتے ہیں، چنانچہ حدیث میں ہے کہ ایک صحابی نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں عرض کیا کہ ہم دم کرتے ہیں، دعا کی استعمال اور پرمیز وغیرہ بھی کرتے ہیں، کیا یہ اسباب اللہ کی تقدیر سے کچھ رو کر دیتے ہیں، آپ نے فرمایا یہ اسباب بھی تقدیر میں لکھے ہوتے ہیں، یعنی تقدیر میں فیصلہ ہوتا ہے کہ یہ کام فلاں سبب کے ساتھ ہوگا، چونکہ وہ سبب نہیں ملتا، اس لئے کام بھی نہیں ملتا۔

یہی بات کہ تقدیر بدلنے کی صورت کیلئے ۹ اس کا جواب یہ ہے کہ تقدیر دو طرح کی ہے۔

مہرم اور تقدیر معلق۔

تقدیر مہرم وہ ہے جو قلم نے لوح محفوظ میں لکھی ہے وہ نہیں بدلتی، اور تقدیر معلق وہ ہے جو فرشتے اپنے صحیفوں میں لکھتے ہیں، تقدیر بدل جاتی ہے، اس کے بعد حضرت العلامة نے مسئلہ تقدیر پر عالمانہ بحث فرمائی ہے۔

تیسرا مسئلہ:۔ یہ ہے کہ پہلے التبیات میں درود شریف اور دُعا پڑھ سکتے ہیں یا نہیں؟

شیخ کا خیال ہے پڑھ سکتے ہیں اور دلیل یہ ہے کہ "منہ البرعوانہ میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں جب نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نماز (۹) رکعت وتر پڑھتے تو آٹھویں رکعت میں التبیات میں بیٹھے، دُعا مانگتے اور درود شریف پڑھتے۔"

حضرت حافظ صاحب نے فرمایا ہے کہ "اس دلیل سے شرح صمد نہیں ہوتا، کیونکہ نماز وتر کی بعض خصوصیات

ہیں۔ جو دوسری نمازوں میں نہیں۔ شاید یہ بھی نماز وتر کی خصوصیت ہو۔ نیز مستند ابو حوازہ کے حوالہ پر اکتفا ٹھیک نہیں۔ یہ روایت ابن جابر اور مسلم شریف میں بھی ہے لیکن مسلم شریف میں دو روایات کا ذکر نہیں صرف وہاں کا ذکر ہے۔
چوتھا مسئلہ :- یہ ہے کہ مسجد جاتے وقت ہاتھ پہلے رکھے یا گھٹنے پہلے رکھے؟

شیخ البانی کا خیال ہے کہ: ”ہاتھ پہلے رکھے۔ گھٹنے پہلے رکھنے کی روایت موضوع ہے۔“

حضرت العلام فرماتے ہیں: ”اس روایت پر موضوع کا حکم لگانا ٹھیک نہیں۔ البتہ ہاتھ رکھنے کی حدیث واضح ہے کیونکہ اس کا شاہد موجود ہے۔ اس کے علاوہ ان دونوں حدیثوں میں موافقت بھی ہو سکتی ہے۔“ اس سے آگے حضرت العلام نے مؤلفیت کی صورتیں بیان فرمائی ہیں۔

پانچواں مسئلہ :- اس میں حضرت العلام نے شیخ البانی کی تائید فرمائی ہے۔

چھٹا مسئلہ :- شیخ البانی کا خیال صحیح نہیں۔ سفر میں اگر چار روز سے کم اقامت کی نیت ہو تو وہ مسافر ہے اگر اس سے زیادہ کی نیت ہو تو وہ مقیم ہے اور جو شخص عصر تک یا مشارک گھر پہنچ سکتا ہے وہ گھر پہنچ کر مسافر نہیں رہتا اس کو اس پر کسی طرح قیاس کیا جاسکتا ہے۔ اس کے علاوہ مسافر کسی جگہ ٹھہرا ہوا ہو تو اس کے لئے جمع ثابت نہیں۔ بلکہ جو چھٹنے کی تیاری کر رہا ہو یا چل رہا ہو اس کے لئے ثابت ہے۔

ساتواں مسئلہ :- حضرت العلام شیخ البانی کی تائید فرماتے ہیں۔ البتہ حدیث اعمیٰ کے راوی ابو جعفر میں اختلاف ذکر کیا ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الجواب

۱۔ حدثنا محمد بن احمد بن البراء البغدادی ثنا علی بن الجعد أبو سعید الشقری عن زیاد الجصاص عن ابی عبد الرحمن بن ابی بکر عن ابیہ عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال اذا خلع احدکم نعلیه فی الصلوة فلا یجعلہما بین یدیه فیأتمر بهما ولا من خلفہ فیأتمر بهما اخوة المسلم وکن لیجعلہما بین رجلیہ لمریوۃ عن زیاد ابو سعید الشقری البصری تفرد بہ علی بن الجعد ولا یروہ عن ابی بکر الا بهذا الاسناد المجرع الضعیف

للطبراني ^{ص ١٤٥} وذكر هذا الحديث صاحب مجمع الزوائد ولكن غراه الى المعجم الكبير
فقال عن ابي بكر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا صلى احدكم فخلع ثيابه فلا
يخلعهما عن يمينه فيأتربهما ولا من خلفه فيأتربهما صاحبه ولكن يخلعهما
بين ركبتيه ودعا الطبراني في الكبير وفيه زياد الجصاص ضعفه ابن معين وابن
المديني وغيرهما وذكره ابن حبان في الثقات (مجمع الزوائد وصححه الفرائد ص ٥٥)

وقال الاسناد الشيخ الالباني استاذ الاساتذة في الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة
قلت والروى عنه البوسعيدي الشقري اسمه المسيب بن شريك مثله في الضعف
واشد فقد قال ابن معين ايضا ليس بشئ وقال احمد ترك الناس حديثه وقال البخاري
سكتوا عنه وقال مسلم وجما عته تركه وقال الفلاس متروك الحديث . انتهى عبارة
الشيخ الالباني .

اقول ونحوه في الميزان وزاد وقال عبدالله بن احمد قلت لابي اليس انكر عليه قال
حدث عن الاعمش ادخل اهل السجون الى ابراهيم يسئلونه كيف الصلوة يوم الجمعة
انكر عليه هذا الحديث وقال البوسعيدي دعوا دعاء حسنا وكان في دعائه بعض ما تنكره
الجهمية قال نور الشرح له وجهك قال عبدالله بن هشام محمد بن الصباح حدثنا اسفيل
بن ذكريا عن الاعمش قال بعث اهل السجون الى ابراهيم يسئلونه كيف الصلوة يوم الجمعة
فقال صلوا ادباً بغير اذان ولا اقامة فلعنهم انه ان الجرح فم انه يروي المناكير وقال
الذهبي في ترجمته احمد بن العتاب المروزي ما كل من روى مناكير بضعيف .

(الميزان المجلد الاول ص ٥٢)

وخفت بذات جرحه وان كان ضعيفا ولكن ما ذكر صاحب المجمع فيه جرحا ولعله عنده
غيره . فان الشقري في الطبراني بصري يروي عن زياد الجصاص والذي في الميزان كوفي يروي
عن الاعمش ولعله يعتد دعائهم المناكير فيه جرحا كما ذكرنا عن الذهبي وزياد الجصاص وان
كان ضعيفا لكن ذكر ابن حبان اياه في الثقات خفف جرحه .

وعلى كل حال فحديث الطبراني يعتبر به اذا اعتضد وتأيد باحاديث اخردها كذا .

وفي منتخب كنز العمال اذا صليت فصل في تعليك فان لم تفعل فضعفها تحت قدميك ولا

له الشقري بغضبتين منسوب الى شقرة بن الحارث (وهو بهيم الاعلى) منهم احمد واصم وميسون بن بشير كذا في المعنى ١٢

تضعهما عن يمينك ولا عن يسارك فتؤذي الملكة والناس وأرو وضعتهما بين يديك كما نما
بين يديك قبله (خط) عن ابن عباس منقوب كثر العمال بهما مشر مسند الإمام أحمد الجزء
الثالث ص ٢٢٣ فهذه الرواية المرفوعة وداه الخطيب البغدادي في تاريخه عن ابن عباس تؤيد
بغاية الطبزاني .

وفي أبي داود باب المصلي إذا خلع نعليه أين يضعهما .

حدثنا الحسن بن علي حدثنا عثمان بن عمر ثنا صالح بن رستم أبو عمرو عن عبد الرحمن بن
قيس عن يوسف بن ماهك عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا صلى
أحدكم فلا يضع نعليه عن يمينه ولا عن يساره فتكون عن يمين غيره إلا أن يكون في
يساره أحد وليضعهما بين رجليه .

حدثنا عبد الوهاب بن نجدة حدثنا بقية وشعيب بن إسحاق عن الأوزاعي حدثني محمد
بن الوليد عن سعيد بن أبي سعيد عن أبيه عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال إذا صلى أحدكم فلا يضع نعليه فلا يؤذي بهما أحداً ليضعهما بين رجليه .

فهذا أن الحديثان يدلان بمفهوميهما أن لا يضع المصلي نعليه قدامة وقال صاحب
عون المعبود في شرحهما قوله فتكون عن يمين غيره أي تقع نعليه على يمين غيره قال
الطبري هو بالنصب جواباً للنهي أي وضعهما عن يساره مع وجود غيره سبب لأن تكون
عن يمين صاحبه وفيه نوع اهانت له وعلى المؤمن أن يحب أخيه ما يحب لنفسه ويكره
له ما يكره لنفسه .

وقوله إلا أن لا يكون عن يساره أحد أي فيضعهما عن يساره .

قال المنذري في أسناده عبد الرحمن بن قيس ويشبه أن يكون الزعفراني البصري كنية أبو
معاوية لا يحتاج به .

وقوله فلا يؤذي أي بوضعهما على يمين أحد أو قبله أو بوجه آخر من وجوه الأذى بهما .
قوله ليضعهما بين رجليه وإنما أمر بقل أو خلفه لئلا يقع قدامة غيره أو لئلا يذهب
خشوعه لاحتمال أن يسرق كذا في المرقاة

وفي أبي داود في باب الصلوة في العمل .

حدثنا موسى بن اسماعيل ثنا حماد بن زيد عن أبي نعام السعدي عن أبي نصر عن

ابن سعيد بن النهدى قال بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي بأصحابه إذا خضع نعليه فوضعهما
عن يساره الحديث .

ثبت بقوله وفعله صلى الله عليه وسلم أن القدم ليس محلًا لوضع النعلين وإيضائي
ابن داود في باب الانتعال .

حدثنا قتبية بن سعيد ثنا صفوان بن عيسى ثنا عبد الله بن هارون عن زياد بن سعد عن
ابن نهشل عن ابن عباس قال من السنة إذا جلس الرجل أن يخلع نعليه يضع فيضعهما بجانبه .
قال صاحب عون المعبود في شرحه أي بجانبه اليسر تعظيماً للاؤنة ولا يضع قدميه تعظيماً
للقبلة ولا يراهما خوفاً من المسقية كذا قال القاري في المرقاة في باب النعال من الجزء الرابع .
وأيضاً وداد الأحاديث الصحيح في البزاق أن لا يمزق قدمه فإن الله يواجهه وفي بعض
الروايات يجب أحدكم أن يبصق في وجهه ففيها صرح دلالة أن لا يضع النعلين قدميه
لأن فيه أيضاً اهانة لله تعالى فإن قلت ثبت في بعض الروايات وضع النعلين بين يديه
وفي منتخب كنز العمال ٢٢٣ من تمام صلوة أحدكم إذا لم يكن نعلان في رجله
أن يضعهما بين يديه الحديثين عن أبي هريرة .

فهذا الحديث يعارض ما سبق والجواب عنه أن المراد من بين يديه بين رجله وبين ركبتيه
كما مر في الروايات المذكورة فإن الوضع بين رجله ما دلالة على القدم هو الوضع بين يديه
ويدل عليه لفظ بين ركبتيه والمراد من القدم حيث تكون قبلة وهو موضع السترة
فلا تعارض .

٢ الراوى عن عمر أبو عثمان النهدي في الوقاية والبوعثمان النهدي من كبار التابعين
مختصراً مات سنة أربع ومائة ومثله مروى عن ابن مسعود الراوى عنه أبو قتادة
كما في ابن جرير وابن كثير الجزء الثاني سورة رعد ٥٩ وإيضائي دعاء عمر رضي
عنه وابن مسعود رضي عنهما ذكر الآية بمحو الله ما يشاء وثبتت وعندنا أم الكتاب فصار مثل ما قال
الذهبي في كتاب العلوم ١٣١ وقال محمد بن أحمد بن البراء حدثنا عبد المنعم بن دريس
عن أبيه عن وهب بن منبه عن أبي هريرة أن يهودياً قال يا أحمد ما يصنع الرب اليوم
قال هو على عرشه يدبر الأمر في فصل الآيات وهذا منكرا أيضاً ومعناه حق لكن عبد المنعم
كذبه أحمد وغيره .

واما قال الشيخ الالباني ايضا صحيح ففي باب الايمان بالقدر من مشكوة المصابيح وعن ابن
 خزيمة عن ابيه قال قلت يا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) اني اريد ان تستر فيها وداء فتلاوي
 به وتقاه لتقيها هل ترد من قدر الله شيئا قال هي من قدر الله عز وجل لا احد ولا توهم في دابة ما جبر
 والموفق ان التقدير تقديران (١) تقدير مبهم ومن تقدير معلق. التقدير المبهم ما
 كتبه القلم في اللوح وهو لا يتغير والتقدير المعلق ما كتبه الملكة في صحفهم وفيه
 ايضا عن ابن مسعود قال قال حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الصادق المصدوق ان
 خلق احدكم يجمع في بطن امه اربعين يوما فطفة مشر يكون علقته مثل ذلك ثم يكون
 مصغرة مثل ذلك ثم يبحث الله اليه ملكا ياربع كلمات فيكتب عمله واجله... ووزقه
 وشقي او سعيد ثم ينفخ فيه الروح فوالذي لا اله غيره ان احدكم يعمل بعمل اهل الجنة حتى
 ما يكون بينه وبينهما الا ذراع فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل النار فيدخلها وان احدكم
 ليعمل بعمل اهل النار حتى ما يكون بينه وبينهما الا ذراع فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل
 اهل الجنة فيدخلها متفق عليه.

فهذا الكتاب يتغير كما في باب البر والصلة من مشكوة المصابيح وعن انس قال قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من احب ان يبسط له في رزقه وينسأ له في آثره فليصل رحمه متفق عليه
 وقال الشيخ عبد الحق الدهلوي في شرحه للمعاني والتعقيق انها سبب لزيادة العمر كسائر اسباب
 العالمر ومن اثر واقلة زيادة... عمره ونفعه لصلة الارحام والزياة انها موجب الظاهر بالنسبة الى الخلق واما
 ... في صلواته تعالى فلا زيادة ولا نقصان وهو وجه الجمع بين قوله صلى الله عليه وسلم... حيث القلم بما هو كائن
 وقوله تعالى يمحوا الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب.

الاستدلال برواية الصلوة على النبي والدعاء في التشهد في الركعة الثامنة من الوتر على جواز الصلوة
 والدعاء في غير صلوة الوتر لا يشرح له الصدوق لان صلوة الوتر لها خصوصيات منها التشهد في
 الثامنة فيحتمل ان يكون هذا ايضا منها.

وهذه الرواية التي ذكرها الشيخ الالباني وداه ابن حبان ومسلم ايضا لكن مسلما ذكر الدعاء اوله يذكر
 الصلوة ولا بد منها فان الدعاء يستلزمها ففي باب الصلوة على النبي من المشكوة من فضالة بن عبيد
 قال بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعد اذ دخل رجل فسلم فقال اللهم اغفر لي وارحمي فقال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فجلت ايها المصلي اذ اهلبيت ففقدت فاحمد الله بما هو اهل له وسلم

على شراذمه قال شرعي رجل آخر بعد ذلك فحمد الله وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم فقال له
النبي صلى الله عليه وسلم ايها المعصلي ارجو تحب . رواه الترمذي وروى البوداوي والنسائي نحوه .

٣ الحكم بوضع الحديث ليس بجيد ففي باب صفة الصلوة من بلوغ المرام عن ابي هريرة قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم اذا سجد احدكم فلا يبسرك كما يبسرك البعير وليضع يديه قبل ركعتيه اخرج
الثلاثة وهو اقوى من حديث دائل بن حبيب رآيت النبي صلى الله عليه وسلم اذا سجد وضع ركعتيه قبل يديه
اخرجه الاربعة فان الاول شاهدان من حديث ابن عمر صححه ابن خزيمة وذكر البخاري معلقا موقوفا . انتهى .
ويمكن الجمع بينهما ان الثاني معمول على الكبر فان دائل بن حبيب اخرج عن ابن ابي عمير ان يكون فعله
لجولته كما في حديث الوتر اجعلوا آخر صلواتكم . في الظاهر الوجيه مع حديث ان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي ركعتين
بعد الوتر جالسا .

٥ ما ورد فيه الشئ والعلماء مختلفون والمراجع ما قاله الشيخ الباني والايولزم حرمان الاكثر من الفضيلة التي
وردت لهذه السجدة الثلاثة لان اصل موضع هذه السجدة لا يسع الاقليل من الناس وايضا حكمه بنسيان
الركعة وحكم لركعت واحد والركعتين مرة بعد مرة وادخلت في بناءها الاجل من خارج فكذا الركعة .

٦ الاحتياط فيه ان لا يجمع والفرق ظاهر وبها اختلاف النية بتغيير الحكم . مثلا لا انوى الاقامة
في موضع الى اربعة ايام يتم وان تورد ويقصر وان اقام الى شهر كذلك المسئلة المذكورة وايضا لم
يثبت الجمع . للمساخر في حالة الاقامة بل عند السير فقط .

٧ ما قال الشيخ الاباني فيه صحيح والمسئلة طويلة الذيل وقد فروغنا منها في كتابنا "سماح الموق"
والعلماء فيها كتب مبسوطة من يزيد التفصيل فليراجعها — وما قال الشيخ الاباني
ان المراد من ابي جعفر عمير بن عبد العزيز ففيه شئ ففي الترمذي ابو جعفر اسمه عمير
بن يزيد بن خماسة (المجلد الثاني ص ١٨٤) باب ما جاء في جامع الدعوات

وقال الترمذي في حديث الا عمى هذا حديث حسن صحيح غريب لا يخرجه الا من هذا الوجه

من حديث ابي جعفر وهو غير الخطي (الباب المذكور ص ١٩) هذا والسلام
اللَّهُمَّ اجْعَلْ أَعْمَالَنَا كُلَّهَا صَالِحَةً واجْعَلْهَا لِرَجَائِكَ
خَالِصَةً وَلَا تَجْعَلْ لِحَدِيثِهَا شَيْئًا آمِينَ

إِكْرَامًا حَسَنًا لِسُنَنِ النَّبِيِّ
وَكَيْ بَلَاك سَيِّئًا لِمَا وَنَسَخَ

ساجد القلم